" (الحق أحق أن يتبع) هذه حقيقة نطق بها كتاب الله العزيز القرآن الكريم ، فحبذا الحقيقة الناطقة بما فيه هداية الناس أجمعين إذا آمنوا بها ، وجعلوها منظومة حياة لهم ، ونأوا عن كل مخالفة لها ، فيا أمتى عودوا إلى الحق ؛ لعل الله يخرجنا من أزماتنا الطاحنة ، ويحقق لنا غاياتنا العليا "

أ- أعرب ما تحته خط .   ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- منادى وأعربه   ٢- مخصوصا بالمدح وأعربه   ٣- ممنوعا من الصرف واذكر سبب منعه   ٤- بدلا واذكر نوعه

٥- نعتاً جملة

ج- أكمل الجمل التالية بالمطلوب المناسب أمام كل منها :

١- يا .... عودوا إلى الحق تفلحوا . (منادى نكرة مقصودة) ٢- أقدر الحق .... (بدل اشتمال واضبطه)

٣- أحب تلقى العلم على أيدى ...... متمكنين . (ممنوع من الصرف واضبطه)

د- اكشف فى معجمك عن (العليا) .

((أبناء مصر ، إن مصر تفخر بكم ؛ فأنتم عماد نهضتها ، اعملوا جاهدين على رفع رأسها بالإخلاص فى العمل ، وإقامة أعظم المشروعات من أجل هذا الوطن ، فنعم الوطن مصر)).

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- منادى وبين نوعه .   ٢- مخصوصاً بالمدح وأعربه .

٣- بدلاً وبين نوعه   ٤- ممنوعاً من الصرف مبيناً السبب .

(ج) (خيانة الوطن) اجعل هذه الكلمة فى جملة مخصوصاً بالذم يجب تأخيره .

(د) تخير الصواب مما بين الأقواس لكل ما تحته خط فيما يأتى :

١- اللهمَّ احفظ مصر . (منادى – مبتدأ – خبر مقدم)

٢- عند المصريين مبادىء سامية (اسم ممنوع من الصرف - اسم مصروف – اسم جائز صرفه أو منعه).

٣- تكشف فى معجمك عن كلمة (المشروعات) فى مادة (شرع – شيع - شاع) .

" الوطن أمانة ، وليس هناك جريمة أصعب من خيانة هذا البلد ، فمصر كنانة الله فى أرضه ، فبئس خلقاً الخيانة ، ومن يصوّب سلاحه فى صدر أخيه فهو المحارب ، فأيها الشباب كونوا يقظين متسلحين بالعلم والأخلاق لا بالجهل والسفه .. "

أ – أعرب ما فوق الخط .

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلى : –

١ – بدلا ، وبين نوعه .   ٢–أسلوب ذم وبين المخصوص بالذم

٣ – ممنوعا من الصرف مع بيان السبب .   ٤– منادى وأعرب ما بعده .

جـ– اجعل كلمة " مساجد " مجرورة بالفتحة مرة ، وبالكسرة مرة أخرى . فى جملتين من عندك .

د – بين الصواب والخطأ مبينا السبب فيما يأتى : الصدق حبذا – الصدق نعم الخلق .

هـ– كيف تكشف عن كلمة " خيانة " فى المعجم الوجيز .

" نعم ما أقامه المصريون الوحدة بين عنصرى الأمة ، فمنذ زمن وحدوا كلمتهم لنصرة الحق ، فلا فرق بين مسلم ومسيحى ، الكل يسعى لهدف واحد هو إعلاء شأن بلادنا الحبيبة ، فكم من دسائس واجهوا ، ولكنهم وقفوا أمامها بعزم وقوة مؤكدين للدنيا معظمها أن الأمن والامان تصنعهما النفوس القوية المحبة للسلام ، فيا أبناء الوطن لا يخدعنكم أحد ، وكونوا عصبة تصلوا للعلا ."

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

١- بدلاً وبين نوعه .

٢- أسلوب مدح ، وحدد الفاعل والمخصوص .

٢- منادى ، وأعربه .

٣- ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه .

جـ) أجب بما هو مطلوب منك مما بين الأقواس فيما يلى :

١- حبذا .... (ضع مكان النقط مخصوصاً ، وأعربه) .

٢- ارتفعت مصر مكانة باتحاد عنصرى الأمة .
(اجعل التمييز بدلاً ، وبين نوعه ، مع الحفاظ على المعنى) .

٣- أيها المصريين اتحدوا لتصبحون أقوياء . (صوب ما تحته خط بالعبارة السابقة) .

٤- تكشف عن معنى (تصلوا) فى مادة : (صلى – وصل – صلو) .
(اختر الصواب مما بين القوسين) .

" ما أعظم لغتنا العربية ! فهي لغة، علومها ممتعة لكل محبيها، وكم عاشق لها خلد عشقه بمأثورات عظيمة في حبها؛ فهي أخلد اللغات ، وقد تعهدها المولى عز وجل حفظا من مبتدأ الكون إلى منتهاه ، فعلينا أن نعتز بها اعتزازا ، ونكرم أصحاب الفضل أهلها ، عاشقي اللغة ، حافظوا على لغتكم ، فنعم العلم علم اللغة "

١ - أعرب ما تحته خط في القطعة . ٢ - استخرج من الفقرة السابقة : (مخصوصا بالمدح وأعربه – ممنوعا من الصرف واذكر سبب المنع منادى واذكر حكمه – بدلا واذكر نوعه وعلامة إعرابه)

٣ – أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :

أ – أعجبني حياء المؤمن . (اجعل الفاعل بدلا وبين نوعه)

ب – هذا العامل يساعد وطنه – يا هذا العامل ساعد وطنك

اضبط بالشكل كلمة (العامل) في الجملتين مع بيان السبب .

ج – لا حبذا من يكره لغته (عين المخصوص بالذم وأعربه)

د – (هذان شعبان كريمان) ما تحته خط (واجب – ممتنع – جائز) الصرف . تخير الصحيح .

" يا رجال الوطن ، اجتهدوا ، فبئس صفة الكسل ، ونعم ما تتمسكون به الأخلاق الكريمة ، ودولتنا مصر أقامت مشروعات كبرى للتنمية ، ولو أخلصتم أيها الرجال ما كان بيننا جوعان ولا عطشان "

(أ) أعرب ما تحته خط في القطعة .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ – منادى وبين نوعه٢- بدلا وبين نوعه ٣- فعلا للمدح وحدد فاعله ٤– ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع .

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :

١ – اجعل كلمة (مبادئ) مجرورة بالفتحة في جملة تامة . ٢ – اجعل كلمة (الطالبات) في أسلوب نداء .

(د) ١– هذا الهدف واضح – هذا هدف واضح . أعرب كلمة الهدف في الجملتين .

٢– اكشف عن كلمة (المتحدة) في معجمك .

" وقف العالم بأسرة معجباً بثورة مصر ومبادئها لأنها ثورة سلمية حطمت قلاع الظلم والفساد وأعادت الحرية للمصريين ويدرك ذلك العاقل فهنيئاً لك يا شعب مصر . لقد أدهشني المصري عزيمته وبئس مثوى الفاسدين".

أ) أعرب ما فوق الخط . ب) استخرج من العبارة ما يلي : ١- منادى وبين نوعه وحكمه الإعرابي ....

٢- ممنوعاً من الصرف مبيناً السبب .... ٣- بدلاً وبين نوعه وأعربه ....

٤- أسلوب ذم واذكر أجزاءه .... ج) أكمل مكان النقط فيما يلي بما هو أمام كل جملة :

١- نعم الشباب الثائر – الشباب الثائر يبني أمجاد الوطن . [علل لرفع كلمة الثائر في الجملتين]

٢- كم من المظالم عاناها شعبنا [احذف (ال) من كلمة المظالم واضبطها بعد الحذف معللاً]

" إن مشروع جامعة الدكتور زويل سيكون نقطة تحول فى التاريخ العلمى الحديث بمصر كلهـا ، والمتقدمون للجامعة يخضعون لدراسة مدتها خمس سنوات بالهندسة ، وإنشاء تلك الجامعة لم يكن وليد المصادفة ، وإنما نتيجة لمراحل دراسية متعددة تستهدف إيجاد مجتمع علمى، فحبذا هذا المشروع . وأنت يا ذا المال لا تبخل بمالك على العلم " .

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

١- اسما ممنوعا من الصرف وبين علامة إعرابه .

٢- نعتا جملة وبين موقعها الإعرابى .

٣- أسلوبا للمدح وعين فيه المخصوص بالمدح .

٤- توكيدا وبين نوعه ، وأعربه .

جـ) "وأنت يا ذا المال لا تبخل بمالك على العلم " اجعل العبارة لجمع الذكور وغير ما يلزم .

د) تخير الصواب فيما يلى مما بين القوسين :

١- التاريخ تكشف عنها فى مادة (أرخ - ترخ - رخو) .

٢- يا معلم لك منى الشكر . المنادى فى الجملة (علم مفرد - نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة) .

" يا طلاب العلم ، ياراغبين فى نهضة أمتكم ، عليكم بالقراءة ومناهل العلم واحترام معلميكم ، فأمكم مصر أنجزت الكثير من أجلكم ، وتنتظر منكم أفضل الأعمال ، فنعم الشباب المخلص لوطنه " .

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة : (راغبين – الكثير – تنتظر – الشباب) .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

– منادى مضافا وآخر نكرة غير مقصودة . – بدلاً وبين نوعه .

– اسمين ممنوعين من الصرف واذكر سبب منعهما من الصرف .

– أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح .

٢– (أ) أكمل ما يأتى بما هو مطلوب بين القوسين :

– حبذا .... (مخصوص بالمدح) .

– يا .... حافظوا على وطنكم مصر . (منادى مبنى على الواو) .

– أعجبتنى الحديقة .... (بدل اشتمال) .

(ب) بين سبب منع الكلمات الآتية من الصرف :

(جوعان – عمر – يوسف – طلحة) .

(جـ) اكشف فى معجمك عن كلمة (الانتقاع) .

لقد اهتدى العالم أحمد زويل إلى اختراع كاميرا يمكنها تصوير حركة الجزيئات عند انفصالها والتحامها فكان ذلك نصرا علميا فحصل على جائزة نوبل ،فيا مصريين أنتم أهل الحضارة فنعم ما تحرصون عليه العلم.

أ ـ أعرب ما تحته خط.

ب ـ استخرج من الفقرة:

١ ـ خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه. ٢ ـ منادى وبين نوعـه، وعلامة إعرابه.

٣ ـ بدلا وبين نوعـه وعين المبدل منه. ٤ ـ فعلا للمدح وبين المخصوص بالمدح.

٥- ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع.

ج ـ اكشف في المعجم عن (انفصالها).

د - (نعم الخليفة عمر)-(تميزالخليفة عمربالعدل) أعرب كلمة(عمر) في المثالين.

يا بني : اعلم أن أبناء وطننا مصر يتحلون بفضائل كثيرة ، وأخلاق طيبة ، أساسها الصدق ، فالصدق نعم الخلق ، لأنه يسمو بالفرد وينهض بالمجتمع ، وليس الصدق قولا بل فعلا ، ومن يتصف به يعل شأنه بين أقرانه ، وينل التقدير والاحترام .

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١ – منادى ، وبين نوعه . ٢ – ممنوعا من الصرف ، وأعربه .

٣ – بدلا ، وبين نوعه. ٤ – مخصوصاً بالمدح ، وأعربه .

جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلي:

١ – الصدق نعم الخلق (اجعل المخصوص واجب التأخير)

٢ – يتصف (في أي مادة تكشف عنها في معجمك ؟)

د) ١ – يا مصريون اعملوا من أجل وطنكم ، يا مصريين اعملوا من أجل وطنكم

بين نوع المنادى في المثالين السابقين ، وأعربه في المثالين .

٢ – تمتعت في حدائق جميلة اجعل الممنوع من الصرف مجرورًا بالكسرة .

" يا أبناء الوطن : إنكم مصرون على أن تصبح مصر دولة عصرية ، وتقوم على الأسس العلمية ، وتعزز المشاركة الشعبية ، وتنهض بالسوق اقتصادها التى يقوم فيه القطاع الخاص بمسئوليته ، فنعم العمل تحقيق العدالة الإجتماعية الذى يضمن الاستفادة من التنمية عائدها • أليس فى المقدور تحقيق هذا الهدف ؟ "

(أ) أعرب ما تحته خط : (مصرون . عصرية . تعزز . العدالة) .

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتى :

١ . منادى وأعربه • ٢ . بدلاً وبين نوعه .

٣– أسلوب مدح وعين الفعل وفاعله والمخصوص بالمدح وأعربه •

٤– أسلوب استفهام وأجب عنه مرة بالإثبات ومرة بالنفى •

٥ علما يجوز منعه من الصرف ويجوز صرفه .

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتى ؟

١– تكشف عن كلمة " المشاركة " فى مادة : (ش ك ر – ك ش ر – ش ر ك)

٢– " التنمية " مصدر للفعل : (الرباعى – الخماسى – الثلاثى)

٣– " تنهض " فعل مضارع : (مرفوع – منصوب – مجزوم)

٤– " الاستفادة " إعرابها : (فاعل – مفعول به – نائب فاعل)

" يا شباب العلم، ليس طلب العلم صيدًا يسهل اقتناصه، فالطريق إلى تحصيله شاق يحتاج إلى الهمة الكبرى، وهؤلاء المهملون سينحدرون إلى أسفل المراتب، فبئس تصرفًا الإهمال في طلب العلم".

أ – أعرب ما تحته خط فيما يأتى .

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ – بدلًا.

٢ – ممنوعًا من الصرف.

٣ – منادى.

٤– أسلوب ذم.

جـ – ضع خطًّا تحت الإعراب الصحيح مما بين القوسين للكلمة التى تحتها خط:

١– نعم من أقدره العامل: (مبتدأ – بدلًا – مفعولًا به) .

٢– نؤمن بمبادئ الحق والعدل: (منصوبة بالفتحة – مجرورة بالفتحة – مجرورة بالكسرة).

٣– أعجبتنى القصة أفكارها: (بدل مطابق – بدل اشتمال – بدل بعض من كل).

٤– حبَّذا التعاون في أفعال الخير :(مفعول به – نعت – مبتدأ).

رابعاً: النحو- (تعلمت ألا أكون أسير رأي أو كتاب ، فإن مؤدى هذا الأسر الإفلاس العقلي والعاطفي ، فالكتب لها فوائد كثيرة منها أن يقرأها الإنسان ويفكر فيها ، فيا طلاب العلم احرصوا على القراءة ، فنعم الهواية القراءة ٠)

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة ٠

(ب) هات من الفقرة : ١- بدلاً ، وبين نوعه ٠ ٢- ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع ٠

٣- منادى واذكر حكمه ٠ ٤- أسلوبًا للمدح وأعرب المخصوص بالمدح ٠

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي لما تحته خط :

١- مررت بمصابيح كثيرة مضاءة ٠ اسم مجرور وعلامة جره (الياء – الفتحة نيابة عن الكسرة – الكسرة) ٠

٢- أطربني المغني صوته ٠ بدل نوعه (مطابق – بعض من كل – اشتمال) ٠

٣- يأيها الطالب اجتهد في دروسك ٠ تعرب (نعتًا مرفوعا – منادى منصوبا – فاعلا مرفوعا) ٠

٤- يا مدافعًا عن المظلومين أعانك الله ٠ منادى نوعه (نكرة مقصودة – نكرة غير مقصودة – شبيه بالمضاف)٠

" يا شباب الوطن. لقد كان دور القوات المسلحة حاسما في إنقاذ العبارة (بسيلا) من الغرق حيث تمت السيطرة على الحريق وإنقاذ الركاب خلال تسعين دقيقة، وهذا الجهد الرائع روح وثابة وملحمة من ملاحم تسود الوطن بعد ثورة الخامس والعشرين بروح البذل والتضحية من أجل إعلاء قيمته، وحماية أبنائه. فنعم عملا إنقاذ الأرواح والممتلكات. "

(أ) أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

١ – منادى وبين نوعه.

٢ – بدلا واذكر نوعه.

٣ – مخصوصا بالمدح واذكر علامة إعرابه.

٤ – ممنوعا من الصرف لعلة واحدة.

٥ – فعلا معربا واذكر علامة إعرابه.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يلي:

١ – يا محمدون اجعلوا شعاركم حب مصر. منادى [مضاف — مفرد — شبيه بالمضاف]

٢ – حبذا الإخلاص. يعرب [مبتدأ مؤخر — فاعل — كلاهما معًا]

٣ – كلمة (حماية) تكشف عنها في مادة [ح م ة — ح م ى — ح م أ]

" في كل زمان ومكان رجال ذوو مبادئ وقيم يقضون الوقت معظمه في سبيل إسعاد من حولهم ، قلوبهم كشجرة خضراء لا ينضب ثمرها ، نعم الصحبة صحبتهم . فاسعوا يا شباب إلى الاقتداء بهؤلاء أخلاقهم فهم القوم لا يشقى جليسهم " .

(أ) أعرب ما فوق الخط . ثم أخرج ما يلي :

(١) ممنوعين من الصرف وبين سبب المنع لكلٍ (٢) بدلا وبين نوعه

(٣) مخصوصا بالمدح وأعربه (٤) منادى وبين نوعه

(ب) يا عامل الخير اقصد بعملك إرضاء الله ورقي المجتمع . **اجعل المنادى في العبارة السابقة للمثنى المذكر والجمع بنوعيه .**

" اعلموا يا أبنائي أن الأمل هو الدافع لتحقيق الآمال ، وليكن العلم سلاحكم ، والخلق حصنكم ، ولتمضوا في تحصيل العلم نافعه ، وتمسكوا بتعاليم دينكم ، ونعم جهدا العمل ، وما تبذلونه مخلصين لبناء الوطن "

(أ) أعرب ما تحته خط في القطعة .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة : ١ ــ منادى وبين نوعه . ٢ ــ مخصوصا بالمدح وأعربه . ٣ ــ بدلا وبين نوعه . ٤ ــ ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع .

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :

١ـ أسعدني آراء المثقفين . (اجعل المضاف بدلا وغير ما يلزم)

٢ـ الفائزون (اجعل هذه الكلمة في أسلوب نداء وأعربها)

٣ـ تلقيت العلم على أيدي ... أفاضل (أكمل بممنوع من الصرف واضبطه)

٤ـ حبذا ...... الخلق والعلم (ضع اسما من الأسماء الخمسة)

" يا أبناء مصر عليكم بالقراءة واكتساب المعارف و احترام العلماء فالعالم أحمد زويل أنجز الكثير في مجالات مختلفة فهو المثل الأعلى لكم والنبراس أمامكم جميعا ومصر تنتظر منكم أفضل الأعمال فأنتم نعم الشباب المخلص لوطنه "

أ ــ أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

ب ــ استخراج ما يلي: ١ـ منادى وبين نوعه ٢ـ بدلاً وبين نوعه

٣ـ اسماً ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع ٤ـ مخصوصاً بالمدح وأعربه

جـ ١ـ أدخل كلمة (متاحف) في جملتين . بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى .

٢ـ (خيانة الوطن) اجعلها مخصوصة بالذم في جملة .

ء- كيف تكشف في معجمك عن كلمة (الأعمال) .

" يا شعب مصر العظيم أنتم أمل مصر ، فاعملوا لها مخلصين، وابنوا بلادكم بالعمل الصادق، والعلم النافع، وقد صدق الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) حين قال: (طلب العلم فريضة على كل مسلم) فبئس الجهل والجهلاء".

أ ــ أعرب ما تحته خط.

ب ــ استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ــ بدلًا.

٢ ــ ممنوعًا من الصرف.

٣ ــ منادى.

٤ــ أسلوبًا للذم

جـ ــ ضع علامة (✓) أمام الإعراب الصحيح للكلمة التى تحتها خط، وعلامة (✗) أمام الإعراب الخطأ ، لكل مثال مما يلى:

١ ــ هذه الطبيبة مخلصة في عملها.	(بدل مرفوع)	( )
٢ ــ كم قصةٍ كتبت.	(نوع "كم" خبرية)	( )
٣ــ يأيها المعلم اجتهد في عملك.	(صفة مجرورة بالفتحة)	( )
٤ــ يتصف العلماء بالمبادئ السامية.	(اسم مجرور وعلامة جره الفتحة)	( )

" أي بني ، اعلم أن السعادة في الحياة لمحات كلمحات البرق تخفق حينا بعد حين في ظلمات الشقاء ، وأنه لايرى السعادة الفرد الخامل ، فاعمل واجتهد وأقبل على الحياة بهجتها ونعم نفسا تلك التي ترى في الحياة واقعا أفضل "

١ ـ أعرب ما تحته خط في القطعة .

٢ ـ استخرج من الفقرة السابقة : (مخصوصا بالمدح وأعربه ــ ممنوعا من الصرف واذكر سبب المنع منادى واذكر حكمه ــ بدلا واذكر نوعه وعلامة إعرابه)

ج ــ "سلامة فلاح نشيط " " حمدا لله على سلامة والدك" أي الكلمتين فيما تحته خط ممنوع من الصرف ؟ولماذا؟

٢ـ أجب بما هو مطلوب:ـ ١ـ الكتاب نصفه معلومات (اجعل المبتدأ الثاني بدلا وغير ما يلزم)

٢ ـ يا رحيما بالضعفاء أنت الأمل (اجعل المنادى المعرب مبنيا في نفس جملته وبين السبب)

" يا جماهير الكرة في مدينتنا الغالية الإسماعيلية : ينبغى **الالتزام** بالروح الرياضية داخل **الملاعب** وخارجها ، فنعم ما تتصفون به **الهدوء** في التشجيع، وبئس السلوك التعصب الأعمى. وأنتم يا أيها اللاعبون : ابذلوا الجهد في إسعاد جماهيركم وتجنبوا **الاعتراض** على الحكام " .

أ – أعرب ما تحته خط فيما يأتى .

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ – بدلًا.

٢ – ممنوعًا من الصرف.

٣ – منادى مبنيًا.

٤– الفاعل فى أسلوب الذم.

جـ – أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – نعم صفات الإنسان .... (مخصوص بالمدح)

٢ – يا ....اعطفوا على الفقراء. (منادى نكرة غير مقصودة)

٣– أقدّر العلم.......... (بدل اشتمال واضبطه)

٤– ......عالِم شهير. (علم ممنوع من الصرف)

(معشر الشباب أنتم لمصر أملها ، فاعملوا لها مخلصين ، و ابنوا بلدكم بالعمل الصادق و العلم النافع ، و قد صدق الرسول الكريم محمد صلوات الله عليه و سلامه حين قال " طلب العلم فريضة على كل مسلم " فحبذا العلم النافع)

(أ) أعرب ما تحته خط في القطعة .

(ب) استخرج من القطعة ما يأتي : ١ ـ بدلا ، و اذكر نوعه ٢ـ منادى و أعربه ٣ ـ خبرا شبه جملة .

٤ ـ أسلوبا للمدح و بين المخصوص٥ ـ ممنوعا من الصرف و اذكر سبب المنع .

(ج) ضع علامة أمام العبارة الصحيحة و علامة أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١ ـ هذا معلم مخلص في عمله . كلمة " معلم " بدل مرفوع ( )

٢ـ يا مصريون اعملوا مخلصين . كلمة : مصريون " منادى نكرة مقصودة ( )

(د ([حدائق] ضع الكلمة في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة و في الأخرى مجرورة بالفتحة .

حب الوطن **ولاء** يستحق **التقدير**، وأبناء الأمة جميعهم يحملون هذا الحب لا البغض ، فكم من **مواطن** مخلص للوطن يعمل من أجل مستقبل أرغد لوطنه ! نعم من يصون وطنه المخلص .

أ ـ { ولاء ـ التقدير ـ مواطن } لماذا جاءت الكلمة :

(الأولى مرفوعة ، والثانية منصوبة ـ والثالثة مجرورة).

ب ـ استخرج من الفقرة : ـ

١ ـ نعتا ٢ ـ بدلا

٣ ـ ممنوع من الصرف ٤ ـ مخصوص بالمدح

ب ـ ضع علامة (√) أمام الصواب، وعلامة (×) أمام الخطأ فيما يلى :

١ ـ حبذا المنتمين للوطن ( )

٢ ـ نظمت ثلاث قصائداً فى مكتبة الفصل ( )

٣ ـ إنما المؤمنون إخوة ( )

٤ ـ كم من مواردٍ استغلتها مصر ( )

٥ ـ أضيئت الحجرة بالمصابيحَ ( )

ج ـ أعجبني صدق الرجل : { اجعل الفاعل " **بدلا** " ثم بين نوعه }

د ـ استفدت من عقلى **الأرشد** . أعرب ما تحته خط .

«قال والد ينصح ابنه العالم: يا باحث، أتقن بحثك تنظيمه، وكن فيه صادقًا مراعيًا أمانة ربك ونفع نفسك وشعبك، ولتكن عالمًا مخلصًا، فالمخلصون لوطنهم دعاة خير وهداية، ولتعمل بنصائحي، فنعم الابن المستمع للنصح».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- منادى، وأعربه.   ٢- بدلًا، وبيّن نوعه.

٣- ممنوعًا من الصرف، وبيّن سبب منعه.   ٤- مخصوصًا بالمدح، واذكر علامة إعرابه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يأتي:

١- يا شاكيًا وما بك داء، ماذا تفعل عند الداء؟   (اجعل المنادى للمثنى وغير ما يلزم)

٢- أعجبني حياء الفتاة.   (اجعل الفاعل بدلًا واكتب الجملة صحيحة)

٣- بئس من تصاحب المنافق.   (عين الفاعل، وبين نوعه)

٤- تعلمت على أيدي علماء عظام، واستمعت إلى فلاسفة كبار.

(اضبط آخر ما تحته خط مع التعليل)

«يا طلاب، العلم ليس مسحوقًا يذاب لنشربه، لكنه صعب، يحتاج إلى مزيد من الجهد والمثابرة كليهما، يفهم ذلك المجدون معظمهم، فهم يحققون ما يصبون إليه من منافع، فلا تكاسلوا، فبئس سلوك الطلاب التكاسل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- مخصوصًا بالذم.   ٢- منادى، وبين نوعه.

٣- ممنوعًا من الصرف، وأعربه.   ٤- بدلًا، وبين نوعه.

(جـ) «يا خالدًا في الجنة لقد أرضيت ربك. - يا خالد تقدم لاستلام الجائزة». بين نوع المنادى في الجملتين.

(د) اجعل كلمة «أحسن» مجرورة بالكسرة في جملة من إنشائك.

(هـ) في أي مادة تكشف في المعجم عن كلمة «يحتاج»؟

" ياطلاب العلم ، ياراغبين فى نهضة أمتكم ، عليكم بالقراءة وإكتساب الخبرات ، واحترام معلميكم ، وياعمال احرصوا على إتقان العمل ، فالرئيس مبارك أنجز الكثير من أجلكم ، فهو الرمز والنبراس لنا جميعا ، ينتظر منكم أفضل الأعمال ، فنعم الشباب المخلص لوطنه "

أ- أعرب ما فوق الخط   ب - استخرج من الفقرة:

١- بدلا وبين نوعه واعربه.   ٢- منادى مضاف واعربه

٣- منادى نكرة مقصودة واعربه .٤- منادى شبيه بالمضاف واعربه .

٥- ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع .

٦- أسلوبا للمدح وبين الفاعل والمخصوص بالمدح .

ج- أخترالصواب مما بين القوسين :

: أيها الشباب عليكم بالقراءة . " الشباب " (نعت مرفوع - نعت منصوب - نعت مجرور)

يا خالدان اجتهدا "خالدان "

(منادى مبنى على الالف - منادى مبنى على الضم - منادى مرفوع بالألف)

شاهدت المدرسة .... أكمل " ببدل بعض من كل " مناسب .

(نحن جميعاً أصحاب مبادئ قيمة نعيش بها في هذا الوطن لنرقى ونسود ، وحبذا الوفاء بالوطن ، فيا أبناء النيل : صونوا وطنكم واحفظوه واجذلوا له العطاء ، فالوفاء للوطن طريق التقدم والرقي) .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : - ١- ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع . ٢- بدلاً وبين نوعه .
٣- مخصوصاً بالمدح وأعربه . ٤- منادى وبين نوعه .
(جـ) (يا محمد ، انتبه) – (يا طالب ، انتبه) فرق بين المنادى فيما سبق وبين نوعه من حيث البناء والإعراب .
(د) (خيانة الوطن) اجعلها مخصوصة بالذم .

يا أبناء مصر: أنتم مصممون على إقامة دولة متقدمة تنهض فى كل المواقع ، فنعم الهدف التقدم ، وهذا الأمل لا يجب أن يتلاشى فاسعوا إليه متوكلين على الله، فإنه بئس عملا اليأس.

أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .
ب- استخرج من العبارة :
١- ممنوعين من الصرف لسببين مختلفين . ٢ أسلوب مدح ، ووضح المخصوص بالمدح.
٣- أسلوب ذم ، وبين نوع الفاعل . ٤- بدلا ، وبين نوعه . ٥- نعتا مفردا .
ج- اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى :-
١- يا متفوقون اجتهدوا . المنادى : (مرفوع بالواو- مبنى على الواو- مرفوع بثبوت النون)
٢- جذبنى المعلم شرحه . ما تحته خط بدل (اشتمال – بعض من كل- كل من كل)
٣- حبذا التعاون. المخصوص بالمدح (واجب التأخير– واجب التقديم– يجوز تقديمه وتأخيره)

(يا مصريون اعملوا من أجل رفعة هذا الوطن فالوطن في حاجة إلى شباب سواعدهم قوية يؤمنون بأن العمل هو أفضل طريق للتقدم و الازدهار فنعم العمل الاجتهاد و بئس صفة الكسل) .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -
١- منادى و بين نوعه . ٣ – أسلوب مدح و أعرب المخصوص بالمدح .
٢- بدلاً اضبطه . ٤- اسماً ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .
(جـ) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتي :-
١ . مارست الرياضة في .... واسعة (اسم ممنوع من الصرف و اضبطه) .
٢ . بئس من تصاحبه .... (مخصوص بالذم و أعربه) .
٣ . أعجبني الكتاب .... (بدل اشتمال و اضبطه) .
(د) صوب الأخطاء النحوية فيما يلي :-
١ . يا محمداً أخلص في عملك . ٢ . يا قائلين الحق اشهدوا بالحق .

" أبناء مصر إن مصر تفخر بعلمائها العظماء ، وإن الإنسان على هذه الأرض تحركه مجموعة من الأهداف العظيمة ، ويسعى جاهداً للوصول إليها ، وعلى أبناء الوطن جميعاً أن يخلصوا العمل من أجل رفع رأس مصر في كل مجال ، فحبذا الإخلاص في العمل ولإقامة مشاريع عظيمة من أجل الوطن ".

أ) أعرب ما فوق الخط .
ب) استخرج من العبارة ما يلي :
١- منادى وبين نوعه وحكمه الإعرابي ٢- مخصوصاً بالمدح وأعربه ٣- ممنوعاً من الصرف مبيناً السبب ٤- بدلاً وبين نوعه وأعربه
ج) أعرب ما تحته خط مع ذكر السبب :
١- يا مواطناً كن مخلصاً في عملك . ٢- يا مواطن كن مخلصاً في عملك .

"يا أبناء مصر ، إن العالم كله يحب السلام لا الحرب ، وكل المنصفين يسعون لتحقيق سلام يعدل بين الجميع ، وكم من دولة عظمى اغترت بقوتها فطغت ولم تستفد من التاريخ أحداثه فزالت ، فلا حبذا الحرب " .

أ) أعرب ما فوق الخط .
ب) استخرج من العبارة ما يلي : ١- منادى وبين نوعه وحكمه الإعرابي . ٢- أسلوب ذم معرباً المخصوص بالذم
٣- ممنوعاً من الصرف مبيناً السبب ٤- بدلاً وبين نوعه وأعربه وحدد المبدل منه ٥- توكيداً معنوياً ٦- نعتاً وبين نوعه .
٧- خبراً واذكر نوعه
ج) أغيثوا المحتاجين يا .... [ضع منادى مناسب]
د) إن العلم والعمل كلاهما من أهم ركائز النجاح . [صوب الخطأ]

" نعم إنساناً المصري القادر على صنع المعجزات وقد تشهد الآثار المحفورة في الصخر بعلمه وتفوقه وهو يهتم ببناء المشاريع العملاقة في كل موقع دون كلل أو ملل ولا عجب فهو شغوف بالعمل الجاد ولا يهتم بهذه المشروعات الصغيرة بل الكبيرة ، فيا مصري ابذل الجهد لتحقق الرخاء لكل المصريين ".

أ) أعرب ما فوق الخط .
ب) استخرج من العبارة ما يلي : ١- منادى وبين نوعه وأعربه ٢- مخصوصاً بالمدح وأعربه ٣- ممنوعاً من الصرف مبيناً السبب. ٤- بدلاً وبين نوعه ٥- نعتاً وبين نوعه ٦- خبر لمبتدأ جملة فعلية ٧- معطوفاً وبين علامة إعرابه
ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :
١- يا مصريون انتبهوا . [اجعل المنادى معرفاً بال]
٢- أعجبني قول الخطيب [اجعل الفاعل بدلاً مع الحفاظ على معنى الكلمة]
٣- ازدانت الحديقة باللون الأخضر [اجعل الممنوع من الصرف مجروراً بالفتحة مع الحفاظ على المعنى]
٤- ارتفعت مصر مكانة باتحاد عنصري الأمة [اجعل التمييز بدلاً ، وبين نوعه مع الحفاظ على المعنى]
٥- أيها المصريين اتحدوا لتصبحون أقوياء . [صوب ما تحته خط بالعبارة السابقة]
٦- تكشف عن معنى (تصلوا) في مادة : [صلى – وصل – صلوا]
٧- العالمان العربي والإسلامي .... مطالبان بدعم فلسطين . [أكمل بتوكيد مناسب]

" التعبير هو الإفصاح عما في النفس فكرها ومشاعرها ، وقد يكون هذا التعبير باللغة هو غايتنا ، فيا محباً للغة إن التعبير السليم هو الغاية المثلى فنعم العلم علم اللغة ، فالمعاجم اللغوية كلها مملوءة بالألفاظ التي دخلت إلى اللغة العربية ، فكم من المعاجم تدعو إلى .الحفاظ على اللغة ، فإذا كان الإنسان ناجحاً في التعبير بلغة فصيحة ، كان ناجحاً في التعبير ".

أ) أعرب ما فوق الخط . ب) استخرج من العبارة ما يلي :
١- بدلا مطابقاً وبين علامة إعرابه ٢-نعتاً واذكر نوعه
٣- ممنوعاً من الصرف مع ذكر السبب ٤- منادى واذكر نوعه ٥- أسلوباً للمدح وأعرب المخصوص
ج/ ضع كلمة " مبادئ " في جملتين بحيث تكون مرة مجرورة بالفتحة ومرة مجرورة بالكسرة .

" لوحظ في هذا العصر أن يد الإنسان عبثت بالبيئة نظافتها ودمرت المجتمع ثلثه تدميراً واضحاً حتى أصبحت البيئة ملوثة ؛ فبئس عملاً تشويه الجمال فيا أبناء الأمة الكبرى لا تقصروا في نطاقه بيئتكم ".

أ) أعرب ما فوق الخط .
ب) استخرج من العبارة ما يلي : ١- بدلين مختلفين ٢- ممنوعاً من الصرف مع ذكر السبب
٣- منادى واذكر نوعه وبين علامة إعراب ٤- أسلوبا ذم وحدد أركانه ، وأعرب المخصوص بالذم
ج) أكمل مكان النقط فيما يلي بما هو أمام كل جملة :
١- نعم صفات الإنسان .... وبئس ما يفعله المرء .... [أكمل بمخصوص للمدح والذم]
٢- .... حافظوا على نظافة بيئتكم . [منادى نكرة مقصودة]
٣- أعجبتني الحديقة.................. [بدل اشتمال]
٤- تولى الحكم بعد الرئيس جمال عبد الناصر الرئيس .... [بدل مطابق]

يا أبناء الوطن أنكم مصرون على أن تصبح مصر دوله عصرية تقوم على الأسس العلمية؛ وتعزز المشاركة الشعبية وتنهض بالسوق اقتصادها التي يقوم فيها القطاع الخاص بمسئولية ، فنعم العمل تحقيق العدالة الاجتماعية الذي يضمن الاستفادة من التنمية عائدها ، أليس في المقدور تحقيق هذا الهدف ؟ ".

) أعرب ما فوق الخط .
ب) استخرج من العبارة ما يلي : ١- بدلين مختلفين ٢- ممنوعاً من الصرف مع ذكر السبب ٣- منادى واذكر نوعه وبين علامة إعراب٤- أسلوباً للمدح وأعرب المخصوص وبين فاعلة ٥- نعتاً وبين نوعه
ج) صوب الخطأ فيما يلي :
١- يا مطيعاً والديه : المنادى مطيعاً علم . [ ]
٢- نعم ما يتحلى به الإنسان الصدق (الصدق) نعت مرفوع [ ]
٣- نمر على المساجد الكثيرة – (المساجد) اسم مجرور بالفتحة . [ ]

بني وطني ، تمرون الآن بظروف صعبة ، وأحداث جسام ، ولحظات فارقة في حياتكم تعد الأخطر على مر التاريخ ، فاثبتوا لهذه اللحظة ليعرف العالم معدنكم الحقيقي ، فنعم الرجل من يثبت على الشدائد ويحافظ على وطنه ، وبئس خلقاً من يتخاذل ويفرط ، ويكفيكم فخراً إعجاب العالم أجمع بثورتكم ".

أ) أعرب ما فوق الخط . ب) استخرج من العبارة ما يلي : ١- منادى وبين نوعه وحكمه الإعرابي ....
٢- مخصوصاً بالمدح وأعربه .... ٣- ممنوعاً من الصرف مبيناً السبب ....

٤- بدلاً وبين نوعه وأعربه .... ٥- أسلوب ذم وبين نوع فاعله ....

ج) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) إذا كانت غير صحيحة مع تصويبها فيما يلي :

[أيها الشباب ، دمتم لمصر ، وهديتم إلى الحق] ١- الشباب منادى مبني على الضم . [ ]

٢- مصر ؛ اسم منصوب بالفتحة الظاهرة بعد اللام [ ]

٣- هديتم ؛ التاء : ضمير مبني في محل رقع فاعل . [ ]

" التعليم رسالة سامية ، يؤديها المعلمون جميعهم للنهوض بالمجتمع ، والقراءة غذاء الروح والعقل كليهما ، وعليكم الحفاظ على زيارة المكتبات ؛ لأنها نافذة الإنسان على المعارف معظمها ، فنعم عملا القراءة ، والقراءة المتأنية أفضل من القراءة السريعة ، فإن العلم مرآة العصر ، فيا دارسون تمسكوا بالعلوم من أجل وطنكم "

أ - أعرب ما تحته خط .

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١- ممنوعا من الصرف مع ذكر السبب . ٢- أسلوبا للمدح ، واذكر نوع فاعله .

٣- بدلا وبين علامة إعرابه . ٤ – منادى واذكر حكمه .

٥- توكيدا واذكر علامة إعرابه . ٦- جملة تقع نعتا .

ج – " المتعلمون " اجعل هذه الكلمة في جملة مخصوصا للمدح يجب تأخيره .

«لوحظ في هذا العصر أن يد الإنســان عبثــت بالبيئة نظافتها، ودمرت المجتمع تدميــرًا واضحًا، حتى أصبحت البيئة ملوثة، فبئس عملًا تشــويه الجمال، فيا أبناء الأمة، لا تقصروا في نظافة بيئتكم، وابذلوا جهودًا كبرى لذلك».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) بدل بعض من كل، وأعربه.

(٢) منادى، وبيّن نوعه.

(٣) أسلوب ذم، وأعرب المخصوص بالذم.

(٤) اسمًا ممنوعًا من الصرف، وبيّن سبب المنع.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) نعم عملًا نظافة البيئة. «عملًا» تعرب : (مفعولًا به – نعتًا – تمييزًا).

(٢) اللهم ارحمنا. «اللهم» تعرب : (منادى – مبتدأ – خبر).

(٣) نكشف في المعجم عن كلمة «المجتمع» في مادة : (اجتمع – جَمَع – جمْع).

(٤) حبذا الصدق. «الصدق» تعرب : (فاعل – مبتدأ – مفعول به).

" فى كل زمان و مكان يوجد رجال أفاضل و نساء فضليات لا يألون جهدا فى سبيل إسعاد من حولهم يفيضون كرما و عطاء ، يجرى الله على أيديهم الخير ، قلوبهم كشجرة خضراء لا ينضب ثمرها، يقصدها الداني والقاصي التماسا لخيرها فلا يخيب ظنهم أبدا ، هؤلاء هم أحد صور رحمة الله على الأرض ، نعم الصحبة صحبتهم ، فاسع يأيها الشاب وأيتها الفتاة إلى الاقتداء بالعظماء أخلاقهم "

أ - أعرب ما تحته خط .

ب - استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – منادى و بين نوعه . ٢ – بدلا و بين نوعه و علامة إعرابه .

٣– اسما ممنوعا من الصرف و أعربه . ٤ – كلمة تحتوى حرفا ينطق و لا يكتب .

٥- أسلوب مدح وحدد المخصوص بالمدح .

ج - اجعل كلمة الإخلاص فى العمل مخصوصا بالمدح فى جملة من إنشائك .

د - " تتطلب نهضة الأمة وجود ركائزَ تدعمها " أدخل (أل) على الكلمة التي تحتها خط فيما يلي ، وأعد ضبطها .

هــ ضع منادى مضاف و بين علامة إعرابه :

يا .... أعيدوا لمصر عزها و مجدها . يا .... أنفقه فيما يرضى الله و ينفع المجتمع

" يا شباب العلم ليس طلب العلم صيدا يسهل اقتناصه، فالطريق إلى تحصيله صعب يحتاج إلى الهمة الكبرى، وهؤلاء المهملون سينحدرون إلى أسفل المراتب، فبئس سلوكا الإهمال "

أ – أعرب ما تحته خط .

ب – استخرج من الفقرة ما يلي :
١ – منادى وأعربه . ٢ – بدلا وبين نوعه . ٣ – ممنوعا من الصرف ، وأعربه .
٤ – أسلوب ذم ، وحدد أجزاءه ، وأعرب المخصوص بالذم .
ج – " إبراهيم " اجعل هذا الاسم مجرورا بالفتحة في جملة من عندك .
د – أعجبني الرجل .... (أكمل الجملة ببدل اشتمال) .
ر – العلم والتقوى .... لازمان للشباب (أكمل بتوكيد وأعربه) .

العالم كله يحب السلام لا الحرب، وكل المنصفين يسعون لتحقيق سلام يعدل بين الجميع، وكم من دولة عظمى اغترت بقوتها، فطغت ولم تستفد من التاريخ أحداثه فزالت فلا حبذا الحرب"

أ – أعرب ما تحته خط .
ب – استخرج من العبارة :
١ – أسلوب ذم ، معربا المخصوص بالذم . ٢ – نعتا وبين نوعه . ٣ – بدلا ، وبين نوعه .
٤ – توكيدا معنويا وبين علامة إعرابه . ٤ – ممنوعا من الصرف . ٥ – خبرا واذكر نوعه .
ج – أغيثو المحتاجين يا .... (ضع منادى مناسبا)
د – " إن العلم والعمل كلاهما من أهم ركائز النجاح " (صوب الخطأ في هذه الجملة)

" المصري نفسه إنسان عابد، قادر على صنع المعجزات، وتشهد الآثار المحفورة في الصخر بعلمه وتفوقه، وهو يهتم ببناء المشاريع العملاقة في كل موقع، دون كلل أو ملل ، ولا عجب فهو شغوف بالعمل الجاد، ولا يهتم بهذه المشروعات الصغيرة بل الكبيرة ؛ ليتحقق الرخاء للإنسان المصري "

أ – أعرب ما تحته خط .
ب – استخرج من العبارة :
١ – نعتا ، وبين نوعه . ٢ – معطوفا ، وأعربه . ٣ – بدلا ، وبين نوعه . ٤ – خبرا جملة فعلية.
ج – العالمان العربي والإسلامي .... مطالبان بدعم فلسطين (أكمل بتوكيد وأعربه)

بالحب والعلم والعمل نستطيع أن نحقق المعجزات ، ونسمو ببلادنا الغالية ، فيا مصريون رددوا معزوفة الحب التى تعرفها الدنيا عنكم ، واجعلوا العلم قبلتكم ، فطالما نُهم العلم منكم ، ولا تبخلوا بجهدكم وعرقكم كليهما ، فبلادنا لن تصبح عظمى إلا بالإخلاص فى العمل ، ولا تنسوا احترام قيمكم ، والتضحية بأهوائكم أكثرها من أجل الوطن ، فأنتم نعم الشعب .

أ) أعرب ما تحته خط ز
ب) استخرج من الفقرة ما يلى :
١- منادى ، وبين نوعه . ٢- ممنوعا من الصرف ، وأعربه .
٣- بدلا ، واذكر نوعه . ٤- أسلوب مدح ، وحدد المخصوص . ٥- توكيدا ، ووضح نوعه .
جـ) أجب بما هو مطلوب منك مما بين القوسين فيما يلى :
يا الله كن معنا . (ناد على لفظ الجلالة (الله) بطريق أخرى) .
١- غيرت مصر بقناة السويس الجديدة خريطة العالم (اجعل ما تحته خط بدلا ، واضبطه)
٢- بئس القوم المهملين . (صوب الخطأ بالعبارة السابقة) .
٣- نكشف عن كلمة (تنسوا) فى مادة (ن س ى – ن س و – ن س ت). (اختر الصواب)

(يا شباب مصر ، احرصوا جميعاً على تحقيق مبادئ سامية واستيقظوا فقد بزغ فجر الحرية ، وبدأ الشعب المصري يجني الثمار حلوها ، فنعم خلقاً الصبر ، ولا تعبثوا بمقادير البلاد حتى تنهض وتصبح من الدول المتقدمة) .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -
١- مخصوصاً بالمدح وأعربه . ٢- منادى وبين نوعه .
٣- بدلاً وبين نوعه . ٤- ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .
(جـ) ضع كلمة (صحراء) في جملتين بحيث تكون مرة مجرورة بالفتحة ، ومرة مجرورة بالكسرة .
(د) يا طالباً ، اقتدِ بمعلمك - يا طالب ، اقتدِ بمعلمك
- وضح نوع المنادى في الجملتين السابقتين مع ذكر حكمه من حيث البناء والإعراب .
(هـ) نعم الطالب المتفوق – الطالب المتفوق يفوز بالجائزة : علل رفع كلمة (المتفوق) في الجملتين

(يا مصريون اعملوا من أجل رفعة هذا الوطن فالوطن في حاجة إلى شباب سواعدهم قوية يؤمنون بأن العمل هو أفضل طريق للتقدم و الازدهار فنعم العمل الاجتهاد و بئس صفة الكسل) .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -
١- منادى و بين نوعه . ٣ – أسلوب مدح و أعرب المخصوص بالمدح .
٢- بدلاً اضبطه . ٤- اسماً ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .
(جـ) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتي :-
١ . مارست الرياضة في .... واسعة (اسم ممنوع من الصرف و اضبطه) .
٢ . بئس من تصاحبه .... (مخصوص بالذم و أعربه) .
٣ . أعجبني الكتاب .... (بدل اشتمال و اضبطه) .
(د) صوب الأخطاء النحوية فيما يلي :-
١ . يا محمداً أخلص في عملك . ٢ . يا قائلين الحق اشهدوا بالحق .

" الأخلاق الكريمة أساس نجاح الإنسان . فاحرصوا عليها جميعا – يا أبناء – إذا أردتم أن تتحقق لكم السعادة ، واعملوا دائبين على الجد والاجتهاد كليهما . فما اتصف شعب بهذه الاخلاق الكريمة إلا ازداد حبا واحتراما ، وكان أبناؤه فائقين ، وحققوا كل ما يتمنون ، فنعم ما تتصفون به الخلق الكريم ".

١ ـ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .
٢ ـ استخرج من العبارة السابقة ما يلى :
أ ـ مناداً ، و بين نوعه . ب ـ بدلاً ، و اذكر المبدل منه .
ج ـ مخصوصا بالمدح ، و أعربه . د ـ خبرا لفعل ناسخ ، و بين نوعه .
٣ ـ " التعاون " ـ اجعل الكلمة السابقة مخصوصا بالمدح فى جملة .
٤ ـ كيف تكشف فى المعجم عن كلمة : " فائقين " ؟

" قال حكيم لأحمد ابنه: يا بني إن القلب لا يصفو إلا بالمحبة ، فنعم ما يتصف به الإنسان المحبة ،لأنها تجعله يواجه الشدائد معظمها فكن للناس محبا يقو قلبك على الصعاب .

أ)ـ أعرب ما تحته خط
ب)ـ استخرج من الفقرة :١ـ بدلا وأعربه وبين نوعه .
٢ ـ ممنوعا من الصرف وبين السبب .٣ ـ منادى وبين نوعه .
٤ ـ أسلوب مدح وحدد المخصوص والفاعل وبين نوعه .
ج ـ يا مصريّين أخلصا لبلدكما . اجعل المنادى نكرة مقصودة .
د) ـ اجعل كلمةَ " قبائل" مجرورة وعلامة جرها الفتحة مرة ،والكسرة مرة أخرى فى جملتين من إنشائك .

أعطي الإسلام الإنسان قيمة عظيمة ، وكان هذا الدين أكثر حرصاً علي تكريم الإنسان لأنه أفضل المخلوقات فيجب علي الانسان أن يخلص في عمله لأن الله لا يجزي إلا المخلصين ، لهذا جاء الرسول صلي الله علية وسلم داعياً إلي الإخلاص في العمل فنعم صنعاً الاجتهاد في العمل).

أ – أعرب ما فوق الخط
ب – استخرج من العبارة
مخصوصاً بالمدح وأعربه – بدلاوأعربه – ممنوعاً من الصرف وبين السبب
جـ ـ صوب الخطأ :-
ـ يا زارعو البستان حفظوا عليه
– نعم من يتلقى العلم المجتهدين
د – لماذا منعت هذه الكلمات من الصرف :- (حضر موت ـ مواد ـ معالم ـ عظمي – شعراء – أخر)

أيها الشرفاء هذه بلدكم مصر خيرها كثير فحفظوا عليها فنحن نرى وقفات احتجاجية فى ميادين متعددة تنتهى بكوارث بسبب تدخل الأيدى الآثمة لتشعل نار الفرقة بين أبناء الوطن فنعم من يعمل لمصلحة الوطن المخلصون ولنستفد من التاريخ أحداثه .

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة
(ب) استخرج من العبارة ما يأتى:
ـ منادى وأعربه ـ مخصوصا بالمدح وأعربه ـ
ممنوعا من الصرف واذكر سبب منعه ـ بدلا وبين نوعه
(ج) اجب بم هو مطلوب أمام كل جملة :
(١) المصريان المسلم والقبطى .... مطالبان بدعم الوحدة الوطنية (أكمل بتوكيد مناسب)
(٢) الخائنون . (اجعل هذه الكلمة فى جملة مخصوصا بالذم يجب تأخيره وأعربه)

(٣) (أعجبنى أسلوب الكاتب) اجعل الفاعل بدلا وبين نوع البدل .
(٤) بين نوع المنادى فى الجملتين التاليتين وأعربه :
١- يا شباب الثورة حافظوا على ثورتكم المجيدة ٢- يا مصريون حافظوا على ثورتكم المجيدة
(هـ)اكشف عن كلمة (ميدان) فى معجمك .

" يا بني اعلم أن أبناء وطننا مصر يتحلون بفضائل كثيرة وأخلاق طيبة أساسها الصدق ، فالصدق نعم الخلق لأنه يسمو بالفرد وينهض بالمجتمع وليس الصدق قولا بل فعلا ومن يتصف به يعل شأنه بين أقرانه وينل التقدير والاحترام . "

أ) أعرب ما فوق الخط
ب) استخرج ما يلي :
١- منادى وبين نوعه ٢- ممنوعا من الصرف وأعربه
٣- بدلا وبين نوعه. ٤- مخصوصا بالمدح وأعربه
ج) اجب بما هو مطلوب فيما يلي :
١- الصدق نعم الخلق . [اجعل المخصوص واجب التأخير]
٢- " يتصف " [في أي مادة تكشف عنها في المعجم]
٣- " يا مصريون اعملوا من اجل وطنكم - يا مصريين اعملوا من اجل وطنكم ."
[بين نوع المنادى في المثالين السابقين وأعربه في المثالين]
٤- تمتعت في حدائق جميلة [اجعل الممنوع من الصرف مجرورا بالكسرة]

" في كل زمان ومكان رجال ذوو مبادئ وقيم يقضون الوقت معظمه في سبيل إسعاد من حولهم قلوبهم كشجرة خضراء لا ينضب ثمرها نعم الصحبة صحبتهم. فاسعوا يا شباب إلى الاقتداء بهؤلاء أخلاقهم فهم القوم لا يشقى جليسهم ."

(أ)أعرب ما فوق الخط ثم أخرج ما يلي :-
(١) ممنوعين من الصرف وبيّن سبب المنع لكل (٢) بدلا وبين نوعه.
(٣) مخصوصاً بالمدح وأعربه. (٤) منادى وبيّن نوعه.
(ب) يا عامل الخير اقصد بعملك إرضاء الله ورُقى المجتمع[اجعل المنادى في العبارة السابقة للمثنى المذكر والجمع بنوعيه]

" تأمل وفكر واسأل نفسك كيف هبت الشعوب العربية معا لتزيل عنها حمل سنوات من الذل والهوان ؟ وكيف نادت بالحرية والكرامة ؟ فيا شعوب العالم العربي انهضوا لتلحقوا بمواكب الحضارة قبل فوات الأوان واطلبوا المجد ليحيا أبناؤكم شرفاء كما عاش الأجداد، ولا تطلبوا العون من غيركم واعتمدوا على أنفسكم ؛ فنعم العمل الاعتماد على النفس، واقرأوا تاريخ أمتكم ماضيها وحاضرها لتفخروا بما صنع الآباء" .

[أ] أعرب ما تحته خط.
[ب] استخرج:
١ـ منادى وأعربه. ٢ـ ممنوعاً من الصرف واذكر سبب منعه.
٣ـ مخصوصاً بالمدح واضبط آخره. ٤ـ بدلاً وأعربه .
[جـ] أكمل الفراغ بما هو مطلوب أمامه فيما يأتي :
١ـ بئس . . . . . صداقة الأشـــرار . (فاعل بئس مناسب)
٢ـ يــا . . . . . أقبلوا على العلــم . (منادى نكرة مقصودة)
٣ـ . . . . ثالث الخلفاء الراشدين . (علم ممنوع من الصرف)

" قام شباب مصر وشعبها بثورة ضد الفساد في أماكن كثيرة على أرضها ، فنعم ما يقدمونه لها العمل على نهضتها ، فيا أبناء النيل صونوا وطنكم ، وواصلوا ثورة الجد والعمل كي تنهض أمتكم مصر ويكون لها مكانة بين الأمم ، فتحيوا أعزاء ."

أ) أعرب ما تحته خط .
ب) استخرج ما يلي :
١ – منادى وحدد نوعه ٢ – فعلا منصوبا
٣ – بدلا وبين نوعه ٤ – ممنوعا من الصرف مع بيان السبب
٥ – مخصوصا بالمدح
ج ١– ضع(أماكن) في جملتين بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى
٢– نعم من قام بالثورة .... (ضع مخصوصا بالمدح مكان النقط واضبطه بالشكل)
٣ – تعمل بجد – تنهض مصر " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة واضبط فعلى الشرط والجواب"

٤- اذكر المادة اللغوية للكشف عن (بقاء)

" يا شباب الوطن لقد كان دور القوات المسلحة حاسما في إنقاذ العبارة (بيلا) من الغرق حيث تمت السيطرة على الحريق وإنقاذ الركاب خلال تسعين دقيقة وهذا الجهد الرائع روح وثابة وملحمة من ملاحم تسود الوطن بعد ثورة الخامس والعشرين بروح البذل والتضحية من أجل إعلاء قيمته وحماية أبنائه فنعم عملا إنقاذ الأرواح والممتلكات."

[أ] أعرب ما تحته خط .

[ب] استخرج ما يأتي :

١- منادى وبين نوعه ٢- بدلا واذكر نوعه. ٣- مخصوصا بالمدح واذكر علامة إعرابه

٤– ممنوعا من الصرف لعلة واحدة ٥- فعلا معربا واذكر علامة إعرابه

ج) تخير الإجابة الصحيحة :

١- يا محمدون اجعلوا شعاركم حب مصر. منادى (مضاف- علم مفرد- شبيه بالمضاف)

٢- حبذا الإخلاص يعرب. (مبتدأ مؤخر – فاعل- كلاهما معا)

٣- كلمة حماية تكشف عنها في مادة . (ح م ة – ح م ى - ح م أ)

بلدنا مصر بحاجة إلى نواب شعب ينكرون ذواتهم من أجل النهوض بوطنهم ، وبئس ما يقوم به البعض شراء الأصوات كي يفوزوا في الانتخابات ، وبئس سلوكا من آخرين الاستقواء بالخارج ، فيا مصريون عودوا إلى أصالتكم ، واعلموا أننا - جميعا – نسيج واحد ، ومصلحة الوطن فوق الجميع ، فهيّا نتكاتف من أجل بناء مستقبل أفضل ، والله معنا

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة .

(ب) استخرج من العبارة ما يأتي :

(١) منادى وأعربه. (٢) مخصوصا بالذم وعين الفاعل . (٣) ممنوعا من الصرف واذكر سبب منعه.

(٤) بدلا وبين نوعه (٥) خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

(جـ) أكمل مكان النقط بالمطلوب المناسب :

(١) يا .... ارجع إلى الله. (منادى نكرة غير مقصودة) .

(٢) المصريُّ .... إلى الأمن والعدالة . (وصف على وزن فعلان واضبطه) .

(د) (هواء الإسكندرية). اجعله بدلا مطابقا في جملة من إنشائك ، واضبطه.

(هـ) اكشف في معجمك عن (حاجة) .

يا أحباب الوطن ، اعلموا أن الوطن يحتاج إلى كل ذى ضمير حى للبناء والتقدم وتمسكوا بتقاليد عريقة بدأها الفرعون الأول مينا فنعم ما قدم الاتحاد بين الشمال والجنوب .

أ ــ أعرب ما تحته خط فى العبارة .

ب ــ استخرج من العبارة السابقة ما يلى :

١ ــ بدلا وبين نوعه . ٢ ــ أسلوباً للمدح وعين المخصوص بالمدح .

٣ ــ منادى واذكر نوعه . ٤ ــ ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .

جـ ــ أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يأتى :

١ ــ .... الطالب ، اجتهد فى دروسك . (ضع أداة نداء واكتب الجملة صحيحة)

٢ ــ جعل الأديب طه حسين العلم كالماء والهواء (عين البدل وبين نوعه)

د ــ زار الطلاب بور سعيد(عين الممنوع من الصرف فى الجملة السابقة وبين سبب المنع)

" نعم إنساناً المصري القادر على صنع المعجزات وقد تشهد الآثار المحفورة في الصخر بعلمه وتفوقه وهو يهتم ببناء المشاريع العملاقة في كل موقع دون كلل أو ملل ولا عجب فهو الشغوف بالعمل الجاد ولا يهتم بهذه المشروعات الصغير بل الكبيرة ، فيا مصري ابذل الجهد لتحقق الرخاء لكل المصريين ."

[أ] أعرب ما تحته خط .

[ب] استخرج ما يأتي :

١- منادى وأعربه . ٢- مخصوصاً بالمدح وأعربه

٣- بدلاً وبين نوعه ٤- ممنوعاً من الصرف مع بيان السبب

[ج] أجب بما هو مطلوب بين الأقواس فيما يأتي :

١- يا مصريون انتبهوا . (اجعل المنادى معرف بأل)
٢- أعجبني قول الخطيب . (اجعل الفاعل بدلاً مع الحفاظ على معنى الكلمة)
٣- حبذا البناء العظيم . (اجعل كلمة " البناء " مخصوصاً بالمدح مستخدماً " نعم ")
٤- ازدانت الحديقة باللون الأخضر(اجعل الممنوع من الصرف مجروراً بالفتحة مع الحفاظ على المعنى)

" يا طلاب العلم ، ياراغبين فى نهضة أمتكم ، عليكم بالقراءة ومناهل العلم واحترام معلميكم ، فأمكم مصر أنجزت الكثير من أجلكم ، وتنتظر منكم أفضل الأعمال ، فنعم الشباب المخلص لوطنه " .

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة : (راغبين – الكثير – تنتظر– الشباب) .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

– منادى مضافا وآخر نكرة غير مقصودة . – بدلاً وبين نوعه .
– اسمين ممنوعين من الصرف واذكر سبب منعهما من الصرف .
– أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح .

٢– (أ) أكمل ما يأتى بما هو مطلوب بين القوسين :

– حبذا .... (مخصوص بالمدح).
– يا .... حافظوا على وطنكم مصر . (منادى مبنى على الواو) .
– أعجبتنى الحديقة .... (بدل اشتمال) .

(ب) بين سبب منع الكلمات الآتية من الصرف :

(جوعان – عمر – يوسف – طلحة) .

(جـ) اكشف فى معجمك عن كلمة (الانتفاع) .

" يا أبناء الوطن : إنكم مصرون على أن تصبح مصر دولة عصرية ، وتقوم على الأسس العلمية ، وتعزز المشاركة الشعبية ، وتنهض بالسوق اقتصادها التى يقوم فيه القطاع الخاص بمسئوليته ، فنعم العمل تحقيق العدالة الإجتماعية الذى يضمن الاستفادة من التنمية عائدها . أليس فى المقدور تحقيق هذا الهدف ؟ "

(أ) أعرب ما تحته خط : (مصرون . عصرية . تعزز . العدالة) .

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتى :

١ . منادى وأعربه . ٢ . بدلاً وبين نوعه .
٣– أسلوب مدح وعين الفعل وفاعله والمخصوص بالمدح وأعربه .
٤– أسلوب استفهام وأجب عنه مرة بالإثبات ومرة بالنفى .
٥ علما يجوز منعه من الصرف ويجوز صرفه .

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتى ؟

١– نكشف عن كلمة " المشاركة " فى مادة : (ش ك ر – ك ش ر – ش ر ك)
٢– " التنمية " مصدر للفعل : (الرباعى – الخماسى – الثلاثى)
٣– " تنهض " فعل مضارع : (مرفوع – منصوب – مجزوم)
٤– " الاستفادة " إعرابها : (فاعل – مفعول به – نائب فاعل)

" يا شباب مصر : أنتم تعرفون أن العلم أساس الحياة ، وتقاس قيمة الإنسان بما اكتسبه من علوم ، ومصر هذا الوطن العظيم يعيش أبناؤه معظمهم في سبيل نهضتها العلمية ، فنعم هدفاً العلم ، ولا حبذا الجهل ."

أ) أعرب ما فوق الخط :-
ب) استخرج ما يلي .
١- منادى وأذكر نوعه . ٢- بدلاً وبين نوعه .
٣- اسماً ممنوعاً من الصرف مع بيان السبب . ٤- أسلوب مدح وعين الفاعل .

٥- أسلوب ذم وعين المخصوص بالذم .

جـ - أجب عما يلي :

١- يا عالم أفد الوطن . اجعل العبارة للمثنى وغير ما يلزم.

٢-أعجبني علم الأستاذ. اجعل ما تحته خط بدلاً .

٣- يتصف العلماء بمبادئ عظيمة – يتصف العلماء بالمبادئ العظيمة .

أعرب كلمة مبادئ في الجملتين السابقتين .

" يا شباب الثورة ، أنتم أبناء هذا الوطن العظيم ، غيرتم تاريخ مصر بثورة بيضاء شريفة ، وبذلتم أرواحكم رخيصة ، فالتضحية نعم العمل ، وقدمتم مثالاً رائعاً للإنسان المصري ، وكشفتم الفاسدين أعمالهم ، ونلتم احترام العالم " .

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

ب- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

١- منادى ، بين نوعه . ٢- اسماً ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه .

٣- بدلاً ، وعين المبدل منه . ٤ - فعلاً للمدح ، وعين فاعله .

جـ - ضع مكان النقط فيما يلي ما هو مطلوب أمامه :

١ - يا .... لهذا الشعب ، كن عادلاً . (منادى شبيهاً بالمضاف) .

٢- بئس الوزير .... (مخصوصاً للذم) .

د- اجعل كلمة (أماكن) مجرورة بالفتحة مرة ، ومجرورة بالكسرة مرة أخرى في جملتين من إنشائك .

هـ - في أي مادة تبحث في المعجم عن كلمة (احترام) ؟

" الوطن أمانة ، وليس هناك جريمة أصعب من خيانة هذا البلد ، فمصر كنانة الله في أرضه ، فبئس خلقاً الخيانة ، ومن يصوّب سلاحه في صدر أخيه فهو المحارب ، فأيها الشباب كونوا يقظين متسلحين بالعلم والأخلاق لا بالجهل والسفه .. "

أ – أعرب ما فوق الخط .

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : –

١ – بدلاً ، وبين نوعه . ٢–أسلوب ذم وبين المخصوص بالذم

٣ – ممنوعا من الصرف مع بيان السبب . ٤- منادى وأعرب ما بعده .

جـ– اجعل كلمة " مساجد " مجرورة بالفتحة مرة ، وبالكسرة مرة أخرى . في جملتين من عندك .

د – بين الصواب والخطأ مبينا السبب فيما يأتي : الصدق حبذا – الصدق نعم الخلق .

هـ– كيف تكشف عن كلمة " خيانة " في المعجم الوجيز .

"ليسكن الأمل قلوبنا ، فمهما اشتدت الأزمة الاقتصادية ،وجنت الأسعار ، فالعمل والإنتاج كفيلان بالتغلب عليها ، ولنمض في البناء بناء الوطن والمواطن ، فيا شباب الوطن تمسكوا بالأمل فلديه مفاتيح السعادة ، فنعم الوسيلة الأمل ."

أ) أعرب ما فوق الخط :-

ب) استخرج ما يلي .

١- منادى وأعربه . ٢- بدلاً وبين نوعه .

٣- اسماً ممنوعاً من الصرف مع بيان السبب . ٤- أسلوب مدح وحدد أركانه .

ج) (مبادئ) ضع هذه الكلمة في جمله بحيث تكون مجرورة بالفتحة .

د) (الطالب)اجعل هذه الكلمة منادى في جملة .

الحق – يا أولي الألباب- أن نسعى في طلب العلم ابتغاء التقدم ، كما تقدمت دول كثيرة تنافست في طلبه ، وصارت لها المنزلة الأولى في جميع المجالات الأدبية والعلمية والفنية ، ونعم ما صنعت طلب العلم . أفلا نأخذ الدرس من الشريعة تعاليمها ،وآدابها ، فنبذل الجهد راجين التقدم .

أ) أعرب ما فوق الخط .

ب) استخرج ما يلي :

١- بدلاً واذكر نوعه .	٢- منادى وحدد نوعه .
٣- ممنوعاً من الصرف وبين سبب منعه .	٤- أسلوب مدح وعين المخصوص بالمدح .
ج) ١- يا مصريون تنافسوا في طلب العلم .	حدد نوع المنادى وعلامة إعرابه .
٢- جلست مع أفضل مني علماً .	اضبط كلمة (أفضل) وبين السبب .

«أيها الطلاب، أنتم قادة الغد، بالعلم ترفعون بلدكم إلى آفاق المستقبل المشرق، مهمتكم تحتاج كل الجهد وكل الإخلاص، ولولا جهدكم العلمي ما سعد المجتمع أفراده، فنعم سعيًا تفوقكم العلمي، فلنجتهد جميعًا من أجل مصر».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من العبارة السابقة :
① بدلًا، وبيِّن نوعه.	② أسلوبًا للمدح، وبيِّن الفاعل.
③ منادى، وبيِّن نوعه.	④ اسمًا ممنوعًا من الصرف، وبيِّن حكمه.
(جـ) أجب بما هو مطلوب :
① • تحتكم إلى فضائل كثيرة.	• تحتكم إلى الفضائل الكثيرة.
اضبط كلمة «فضائل» بالشكل في المثالين السابقين.
② «محبو العلم». ضعها في أسلوب نداء في الجملة تامة.
(د) أكمل بما هو مطلوب :
① «أعجبني الطالب ....». أكمل الجملة ببدل اشتمال.
② «............ الصدق». امدح (الصدق) في الجملة.

«قال والد ينصح ابنه العالم : يا باحث، أتقن بحثك تنظيمه، وكن فيه صادقًا مراعيًا أمانة ربك ونفع نفسك وشعبك، ولتكن عالمًا مخلصًا، فالمخلصون لوطنهم دعاة خير وهداية، ولتعمل بنصائحي، فنعم الابن المستمع للنصح».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :
① منادى، وأعربه.
② بدلًا، وبيِّن نوعه.
③ ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب منعه.
④ مخصوصًا بالمدح، واذكر علامة إعرابه.
(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يأتي :
① يا شاكيًا وما بك داء، ماذا تفعل عند الداء؟ (اجعل المنادى للمثنى، وغيِّر ما يلزم).
② أعجبني حياء الفتاة. (اجعل الفاعل بدلًا، واكتب الجملة صحيحة).
③ بئس مَن تصاحب المنافق. (عيِّن الفاعل، وبيِّن نوعه)
④ تعلمت على أيدي علماء عظام، واستمعت إلى فلاسفة كبار.
(اضبط آخر ما تحته خط مع التعليل).

يا مصرياً : كن فخورا ببلدك التي كرمها الله في كتابه العزيز القرآن الكريم فمصر تاريخها عريق لا ينكره إلا حاقد فقد هزمنا الغزاة في معارك كثيرة وأقمنا على أرضها أول حضارة، ازددنا ثقة بها في مسيرة الحاضر ونعم ما نفعله غرس حب بلدنا في نفوس أبنائنا حتى تظل درعا وسيفا للعروبة.

أ) أعرب ما فوق الخط
ب) استخرج :
١- ممنوعا من الصرف مجرورا بالفتحة وبين سبب المنع	٢- مخصوصا بالمدح وأعربه
٣- بدلا واذكر نوعه .	٤- منادى واذكر نوعه .
جـ) أعجبني ولاء المصريين اجعل المضاف بدلا وبين نوعه .
د) اجعل (أفضل) مجرورة بالفتحة في جملة مفيدة
هـ) قدر المخصوص فيما يلي : ١- الأم ترعى أولادها فنعم العمل	٢- العاق يهمل والديه فبئست الصفة .

«يــا طالب، إياك والنميمة: فهى تزرع الضغينة وتفرق بين المحبين، وما أقبح التفريق بين القلوب، فتخيَّر لنفســك مثل ما استحســنت من غيرك، فاعمل به وما استقبحته فاجتنبــه، ونحــن – الآباء – نربــى أبناءنا على فضائل محمــودة، ونعم أبًا الوَدُّ أولاده، لا فرق بين صغيرهم وكبيرهم، فلقد أعجبنى الأب نصحه».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① منادى، وبيِّن نوعه.

② أسلوب مدح، وحدِّد فاعله.

③ ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب منعه.

④ بدلًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) أجب عما هو مطلوب مما بين القوسين لما يلى :

① حبذا .... العلم والفضل. (ضع اسمًا من الأسماء الخمسة).

② الكاذبون. (اجعل الكلمة السابقة مخصوصًا بالذم يجب تأخيره).

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① رأيت السفينة شراعها. بدل : (بعض من كل – اشتمال – مطابق).

② يا واعظًا غيرك ابدأ بنفسك. «واعظًا» منادى :
(مضاف – شبيه بالمضاف – نكرة غير مقصودة).

«يا طلاب، العلم ليس مسحوقًا يُذاب لتشربه، لكنه صعب، يحتاج إلى مزيد من الجهد والمثابرة كليهما، يفهم ذلك المجدون معظمهم، فهم يحققون ما يصبون إليه من منافع، فلا تتكاسلوا، فبئس سلوك الطلاب التكاسل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① مخصوصًا بالذم.

② منادى، وبيِّن نوعه.

③ ممنوعًا من الصرف، وأعربه.

④ بدلًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) ① يا خالدًا فى الجنة، لقد أرضيت ربك.

② يا خالدُ، تقدَّم لاستلام الجائزة.

بيِّن نوع المنادى فى الجملتين.

(د) اجعل كلمة «أحسن» مجرورة بالكسرة فى جملة من إنشائك.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى المعجم عن كلمة : «يحتاج» ؟

«بنى مصر، أنتــم أصحاب همة عالية، ومصرنا الغالية التــى كرمها الله فى كتابه العزيــز القرآن الكريم تتطلع إليكم آملة ألَّا تبخلــوا عليها بجهدكم وعرقكم، وتنتظر منكم تضحيات أجل، فبأيديكم مفاتيح التطور، فاجعلوا العلم قبلتكم، فنعم ما يحتاج إليه الوطن صدق العزيمة والإخلاص، وبئس ما تتصفون به إهدار الوقت».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

① صفة ممنوعة من الصرف لسببين، واذكرهما.

② بدلًا، واضبط آخره بالشكل.

③ أسلوب ذم، وبيِّن فاعله، والمخصوص بالذم.

④ منادى، وأعربه.

(جـ) «الأفضل»، ضع هذه الكلمة فى جملة تامة بحيث تكون مجرورة وعلامة جرها الفتحة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «بهرتنى انتماء المصريين». اجعل المضاف بدلا فى هذه الجملة.

(هـ) ① اجعل كلمة «المجتهدين» مخصوصًا بالمدح بحيث يجب تأخيره فى جملة من تعبيرك.

② فى أى مادة تكشف فى المعجم الوجيز عن كلمة : «همة» ؟

«نعم ما يفعله الإنسان القراءة، فالقراءة لها فوائد نفعها كثير؛ فهي تجعله قادرًا على التعايش مع المجتمع، والتكيف مع كل جديد، فيا راغبين الرفعة، احرصوا على القراءة؛ فهي السبيل لتلكم المجد الذي يتطلع إليه الناس جميعهم، واعلموا أنه من يئِنْ عن القراءة يعش في بؤس وتخلف».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أخرج من القطعة ما يلي :

١- منادى، وبيِّن نوعه.
٢- ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب منعه.
٣- فعلًا للمدح، واذكر فاعله.
٤- بدلًا، وبيِّن نوعه.
٥- جملة تقع نعتًا، وبيِّن نوعها.

(جـ) صحح الخطأ، وضع خطًا تحت ما صححته فيما يلي :

١- بئس رجالًا الكاذبين.
٢- سمعت أحمدًا يتلو القرآن في خشوع.

(د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- يا معلمًا اللغة العربية أحسن النطق بها. المنادى في الجملة السابقة :
(شبيه بالمضاف – نكرة مقصودة – نكرة غير مقصودة).
٢- المصريون معظمهم يخلصون لمصر. «معظمهم» بدل :
(اشتمال – مطابق – بعض من كل).
٣- يحب الله الذي يعطف على المساكين. «المساكين» اسم مجرور وعلامة الجر :
(الياء – الكسرة – الفتحة نيابة عن الكسرة).

(هـ) بيِّن كيف تكشف في المعجم الوجيز عن : «الازدهار».

«أبنائي طلاب المدارس، أنتم رجال المستقبل، بكم يرقى الوطن، فعليكم بالرياضة فإنها تقوي الجسم عضلاته وتنمي العقل، فنعم عملًا مثمرًا مفيدًا ممارسة الرياضة، وبئس ما يتصف به المرء الكسول المتواكل الإهمال».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١- مخصوصًا بالمدح، واضبطه بالشكل.
٢- بدل بعض من كل، واضبطه بالشكل.
٣- مخصوصًا بالذم، واضبطه بالشكل.
٤- منادى، واذكر نوعه.
٥- ممنوعًا من الصرف، واذكر سبب المنع.

(جـ) «ذو المروءة يصون الوطن من المؤامرات». اجعل المبتدأ منادى.

(د) «ما رأيت أكرم من أكرم لأنه أكرم أخي».
اضبط أواخر كلمة (أكرم) في مواضعها الثلاثة، مع ذكر السبب.

"أي ولدى تزين بفضائل تسعدك ، وكن على العلم حريصا ، واجعله حياتك روحها ، فنعم عملا التعلم ، واحذر الجهل فإنه ظلمات تفسد عليك هذه الحياة ، ولا حبذا الجهل فإنه يزين لك القبائح ."

أ) استخرج من القطعة .
ب) أعرب ما تحته خط .
١-منادى وبين نوعه. **٢- أسلوب مدح وبين فاعله .**

٣- أسلوب ذم وعين المخصوص . ٤- ممنوعا من الصرف وبين السبب . ٥- بدلا وبين نوعه .
ج) يا مصري أتقن العمل - يا مصريا أتقن العمل . وازن بين المنادى من حيث النوع والإعراب
د) تنزهت في حديقة فيحاء . أدخل أل على فيحاء وغير ما يلزم

«نحن أصحاب تاريخ يبعث فينا عزة الماضي، فليكن ذخرًا لأمجاد الحاضر كله والمستقبل معظمه، ونعم ما قام به الأقدمون تخليد الأمجاد، فيا أبنائي : عليكم بالصمود والفضائل؛ فإنهما سر الخلود».

(أ) أعرب الكلمات التي تحتها خط من الفقرة السابقة.
(ب) استخرج في الفقرة السابقة :
(١) منادى، وبيِّن نوعه. (٢) فعلًا للمدح، وبيِّن المخصوص بالمدح.
(٣) بدلًا، وأعرب المبدل منه. (٤) ممنوعًا من الصرف، واذكر السبب.
(جـ) أجب عن المطلوب فيما يلي :
(١) «بهرني العلمان شرحهما». عيِّن البدل، واذكر نوعه.
(٢) «يا طالب، أنت مستقبل مصر». اجعل المنادى مثنى، وغيِّر ما يلزم.
(٣) «يذهب التلاميذ إلى المدارس أحاد يأملون في مستقبل أفضل».
بيِّن سبب منع كلمة (أحاد) من الصرف، ثم أعرب كلمة (أفضل).
(٤) «حبذا حب الوطن». عيِّن فاعل فعل المدح، وأعرب المخصوص بالمدح.

«أملًا في مستقبل مشرق، وحياة فضلى ملؤها الازدهار أقامت الدولة مشروع قناة السويس الجديدة، فيا شباب مصر، إنها فرصتكم فرصة الارتقاء بوطنكم، ونعم ما تحرصون عليه المشاركة الفاعلة، وحبذا الإخلاص؛ كي تصبحوا متقدمين».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :
(١) أسلوبًا للمدح، واذكر فاعله. (٢) منادى، وبيِّن نوعه.
(٣) ممنوعًا من الصرف، واذكر علة منعه. (٤) بدلًا، وبيِّن نوعه.
(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي :
(١) • يا عبدالرحمن، اجتهد. • خالد، اجتهد. (اضبط المنادى، مبينًا السبب).
(٢) أطربني صوت المؤذن. (اجعل المضاف بدلًا، وبيِّن نوعه).
(٣) يتصف هذا الرجل بـ .... كثيرة. (أكمل بممنوع من الصرف، واضبطه).
(٤) حب الذات. (اجعل هذا التركيب مخصوصًا بالذم، واضبطه).

يا شباب مصر حبذا الصدق في القول والعدل في الحكم وحسبنا سيرة الخليفة العادل عمر بن الخطاب رضي الله عنه، حيث كانت حياته كلها عدلاً ورحمة للناس وأرسى مبادئ التكافل والرحمة خوفاً من الله وطمعاً في رحمته؛ فعلينا أن نقتدي بمثل هؤلاء الأفاضل.

أ (أعرب ما تحته خط.
ب) استخرج من الفقرة ما يلي:-
١- أسلوب نداء وبين نوع المنادى. ٢- بدلاً وبين نوعه.
٣- أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح. ٤- ممنوعاً من الصرف وأعربه.
٥- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب.
جـ) ١- أدخل كلمة مساجد في جملة من عندك بشرط أن تكون مجرورة بالفتحة.
٢- نعم خلقاً الإحسان . - عين الفاعل في الجملة السابقة.
٣- رأيت القمر نصفه . - أخرج البدل في الجملة السابقة وأعربه.

"يا قارئا ورقة الأسئلة تريث عند الإجابة واستعن بربك دائما ، وسر على مبادئ راسخة ،تنل صوابا والزم الدقة حقيقتها وابتعد عن الشك ،فلا حبذا التردد ،ونعم حالا من أدرا الصواب ، ويا شباب المستقبل انهضوا لترفعوا شأن هذا الوطن دواما "

(أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج ما يلي : ١- منادى مضافا ٢- مخصوصا بالمدح ٣- بدل اشتمال
٤- ممنوعا من الصرف ٥- مخصوصا بالذم
(ج) (يا مصري انتبه)- (يا مصريا انتبه) ما نوع المنادى في الجملتين السابقتين ؟ وما إعرابه ؟
(د) "أروع " اجعلها مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى في جملتين من إنشائك

«يا أبناء مصر، مهد موسى، وملاذ عيسى، ورحم وذمة محمد (ﷺ). أنتم عازمون على إقامة دولة متقدمة تنهض في كل المواقع. فنعم الهدف التقدم، وهذا الأمل لا يجب أن يتلاشى، فاسعوا إليه متوكلين على الله؛ فإنه بئس الصفات اليأس».

(أ) أعرب ما تحته خط في القطعة.
(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي :
(١) منادى، وأعربه.
(٢) بدلًا، وبيِّن نوعه.
(٣) أسلوب ذم، وأعرب المخصوص بالذم.
(٤) ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب المنع.
(جـ) (١) تخير : نِعمَ الصاحب : (أبو بكر – أبا بكر – أبي بكر).
(٢) اضبط الكلمة التي تحتها خط في التاليين، مع بيان سبب ضبطهما بهذا الشكل :
• يعجبني الفاروق عمر.
• تولى الخلافة عمر الفاروق.
(٣) بيِّن نوع المنادى فيما يلي :
• يا حافظًا كتاب الله، اعمل به.
• يا حافظُ كتاب الله، اعمل به.
(٤) كيف تكشف في معجمك عن كلمة : «الصفات» ؟

«يا طالب العلم، إن هذا الوطن يجهزك لتكون رائدًا من رواده في المستقبل، والطالب المخلص يسعى جاهدًا في ميدان العلم رغبة في الوصول بالوطن إلى حياة أرقى. فنعم أملًا تقدم الوطن، فيا وطني، وطنك أمانة».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.
(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :
(١) منادى معربًا، واذكر نوعه. (٢) بدلًا، واضبطه.
(٣) مخصوصًا بالمدح، وأعربه. (٤) ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب المنع.
(جـ) (١) «الإرهاب». اجعل الكلمة السابقة مخصوصًا بالذم في جملة من تعبيرك.
(٢) اضبط ما تحته خط في الجملتين التاليتين مبينًا سبب الضبط :
• صليت في مساجد جامعة. • صليت في المساجد الجامعة.
(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي :
(١) قرأت الكتاب .... (أكمل ببدل بعض من كل).
(٢) يا راغبون في نهضة مصر، هيا إلى العلم. (صوِّب الخطأ).

التمسك بالقيم والمبادئ تربي الفرد على حسن الخلق ، وتعوده حب الآخرين ، فيا بني أشرف تمسك بهذه القيم تسعد في حياتك ، فنعم ما تتمسك به القيم والأخلاقيات الفاضلة فإن ممالك الأخلاق الفاضلة تكمن في التحلي بها والعمل على إنمائها .

أ) أعرب ما تحته خط .
ب) استخرج من العبارة .
١- منادى وبين نوعه وحكمه . ٢- بدلاً وأعربه . ٣- ممنوعاً من الصرف .
٤-أسلوب مدح وعين نوع الفاعل . ٥- خبر لحرف ناسخ .
ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي :

١- تنزهت في الحدائق الجميلة . (اجعل ما تحته خط مجرور بالفتحة)
٢- يا صديقاً تمنيت لك السلامة (اجعل المنادى مبنياً)
٣- نعم الصفة ....(أكمل بمخصوص للمدح مناسب)

«إن نجاح بلدنا مصر في مجال السياحة أمـــر واقعي تؤكده كثرة رحلات السائحين إلى المعالم الأثرية والسياحية متمتعين بالأمن والأمان، فيا مصريون، اهتموا بعظمة حضارتكم، فنعم ما تتصفون به حب الوطن».

(أ) أعرب ما فوق الخط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
(١) منادى، وأعربه. (٢) فعلًا للمدح، وبيِّن نوع فاعله.
(٣) بدلًا، وبيِّن نوعه. (٤) ممنوعًا من الصرف لسبب واحد، وبيِّن سبب المنع.
(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي :
(١) ظمآن. (ضع هذه الكلمة في جملة تامة بحيث تكون مجرورة، وعلامة جرها الفتحة).
(٢) النفاق. (اجعل هذه الكلمة مخصوصًا بالذم في جملة من عندك).
(د) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتي مما بين القوسين :
(١) «أعجبني العقاد فكره». ما تحته خط بدل نوعه : (بعض من كل – اشتمال – مطابق).
(٢) «يا طلابًا، بادروا إلى الدرس والتحصيل». ما تحته خط منادى نوعه :
(مضاف – نكرة مقصودة – نكرة غير مقصودة).

«العلم نور يمحو ظلام الجهل، والمتعلمون معظمهم دائمًا فكرهم متقدم، فكونوا أيها الأبناء ممن يحرصون على طلب العلم متمسكين بمبادئكم لترقى أمتكم، فنعم عملًا تحصيل العلم».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
(١) أسلوب نداء، وأعرب المنادى. (٢) بدلًا، وبيِّن نوعه.
(٣) ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب المنع. (٤) مخصوصًا بالمدح، وأعربه.
(جـ) كلمة «الجاهلون» اجعلها مخصوصًا بالذم واجب التأخير في جملة من عندك.
(د) استـــخدم كلمة «أحســـن» في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة، وفي الثانية مجرورة بالفتحة.
(هـ) «أعجبني عطاء المصريين في الشدائد».
اجعل المضاف بدلًا في الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.
(و) كيف تكشف في معجمك عن كلمة : «دائمًا» ؟

العلم سلاح قوي في بناء الأمم فيا مخلصا عمله لتمض في البناء بناء الوطن ليصير وطننا أصلب إدارة فنعم قوما العرب أحبوا مخلصين الوطن رفعته وهم المتصفون بفضائل متعددة ما ظهر منها وما بطن فتسلحوا بالعلم لتركبوا كل تقدم .

أ) أعرب ما تحته خط
ب) استخرج من القطعة ما يلي:
- أسلوب مدح مع بيان فاعله والمخصوص .
- ممنوعا من الصرف وعلامة اعربه .
- منادي وبين نوعه.
- بدلين مختلفين مع بيان نوعيهما
ج) ١- لاحبذا التقاعس عن طلب العلم (التقاعس) نعت مرفوع (صوب الخطأ في العبارة)
٢- نعم حاكم المسلمين الفاروق عمر / نعم حاكما عمر الفاروق (أعرب الفاروق في الجملتين)

«لو أتى قطرة ماء ببلاد الحبشة، لشققت طريقًا للوادى وهدمت سدودًا وحوائل، ومضيت أحاول أن أبنى بالوادى الخصب لنا مجدًا للأمس يطاول، وعبرت قناة وقناة لا أعرف كيف ؟ وفجرت عيون الأرض، أرض الفيروز الحبلى بالخير، ورسمت حدودًا من طمى، وهتفت هلموا بنى مصر كى تعمل، ولنعم العامل أنت».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أخرج من الفقرة السابقة :

① منادى، وحدِّد نوعه.
② بدلًا، واذكر نوعه، وعلامة إعرابه.
③ ممنوعين من الصرف لسببين مختلفين، وبيِّن سبب المنع.
④ مخصوصًا بالمدح، وأعربه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

① ساهم بعقلك وجهدك فى مشاريع التنمية. (حوِّل التركيب الإضافى إلى بدل ومبدل منه).
② يا مصرى، أعد مجد الأجداد. (اجعل المبنى على الضم منصوبًا، واذكر السبب).
③ • بئس مسلكًا إرهاب الشعوب. • بئس المسلك إرهاب الشعوب.
(فرِّق إعرابيًا بين ما تحته خط).

(د) كيف تكشف فى معجمك عن : «بَنى» ؟

«أبناء النيل، إن وطنكم مصر فى حاجة إليكم، فأنتم عدة الوطن، ومستقبله مرهون بما تبذلون من جهد لترسيخ دعائم نهضته، فنعم عملًا ما تقدمه من أجل الوطن، ولا حبذا التهاون فى حقه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

① منادى، وبيِّن نوعه.
② ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب المنع.
③ بدلًا، وبيِّن نوعه.
④ مخصوصًا بالمدح، وعيِّن الفاعل فى الجملة.
⑤ مخصوصًا بالذم، وأعربه.

(جـ) «مساجد» اجعل الكلمة السابقة مجرورة بالفتحة مرة، وبالكسرة مرة أخرى فى جملتين من إنشائك.

(د) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة : «مستقبله» ؟

«يقول الأديب إبراهيم المازنى : تعلمت ألَّا أكون أسير رأى أو كتاب، فإن مؤدَّى ذلك الأسر الإفلاس العقلى والعاطفى، وفائدة الكتب أن يقرأها الإنسان ويفكر فيها، ويضيف عقول أصحابها إلى عقله لا أن يظل أسيرها. أيها الطلاب هذه نصائح غالية، فحبذا العمل بها».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من العبارة ما يلى :

① بدلًا، وبيِّن نوعه.
② منادى، واضبطه بالشكل.
③ ممنوعًا من الصرف، واذكر السبب.
④ أسلوب مدح، وعيِّن فاعله.

(جـ) ① يا طالبًا اجتهد. ② يا طالبُ اجتهد.
أعرب المنادى فى المثالين، مع التعليل.

(د) ضع كلمة «مصابيح» فى جملتين بحيث تكون مجرورة بالكسرة مرة، وبالفتحة مرة أخرى.

(هـ) اختر : تكشف كلمة «الأسير» فى : (س ى ر – ى س ر – أ س ر).

«قال الطالب أحمد لأستاذه : علّمني كلمات أتجه بهن إلى الله في أعقاب الصلوات، قال الأستاذ : سَل الله يا بني أن يعصمك من صغر النفس الذي تضخم له الأجسام، ومن ضيق العقل الذي تتسع له البطون، ومن قصر الأمل الذي تمتد له أسباب الغرور، فنعم شبابًا مَن يتخذون من هذا الدعاء لأنفسهم برنامجًا وشعارًا، وبئس قومًا لا يجعلون لأنفسهم برامج وشعارات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) مناديـ، وحدِّد نوعه. (٢) بدلًا، واذكر نوعه.

(٣) ممنوعًا من الصرف لعلتين. (٤) ممنوعًا من الصرف لعلة واحدة.

(٥) مخصوصًا بالمدح، وأعربه.

(جـ) أجب عما يأتي بما هو مطلوب منك :

(١) «يا عاملين أتقنوا عملكم».

اجعل المنادى نكرة مقصودة، ثم منادى شبيهًا بالمضاف، وغيِّر ما يلزم.

(٢) اجعل كلمة «الدعاء» مخصوصًا بالمدح في جملة من عندك.

(٣) «تشتهر القاهرة بـ .... أثرية». ضع مكان النقط ممنوعًا من الصرف، واضبطه بالشكل.

(٤) «أعجبتني رائحة الوردة». أعد صياغة الجملة بحيث تشتمل على بدل، وبيِّن نوعه.

«ونحن نسعى إلى بناء وطننا يجب أن نواجه المشكلات التي تعترضنا بروح التحدي والإصرار، تلك الروح التي كانت شعارًا لنماذج مضيئة من أبناء الوطن على مر الأيام بذلوا له أنفسهم وأموالهم. فيا راجيًا الخير لوطنك اسلك مسلكهم، فنعم الصنيع صنيعهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي :

(١) بدلًا، وبيِّن نوعه. (٢) ممنوعًا من الصرف، واذكر سبب منعه.

(٣) مخصوصًا بالمدح، وأعربه. (٤) منادى، وبيِّن نوعه.

(جـ) حقق ما هو مطلوب منك أمام كل عبارة :

(١) «يا مصريين، وطنكم أمانة في أعناقكم». اجعل المنادى مبنيًا، وأعربه.

(٢) «قرأت معظم الكتاب». اجعل كلمة (معظم) بدلًا، وبيِّن نوعه.

(د) صوِّب ما تحته خط فيما يأتي، مع بيان السبب :

(١) لا حبذا المتخاذلين. (٢) رأيت رجلًا ظلمتًا.

(نحن أصحاب تاريخ يبعث فينا عزة الماضي ، فليكن ذخرًا لأمجاد الحاضر كله والمستقبل معظمه ، ونعم ما قام به الأقدمون تخليد الأمجاد ، فيا أبنائي: عليكم بالصمود والفضائل فإنهما سر الخلود) .

(أ)- أعرب الكلمات التي تحتها خط من الفقرة السابقة .

(ب)- استخرج في الفقرة السابقة : ١- منادى وبيّن نوعه . ٢- فعلاً للمدح ، وبيّن المخصوص بالمدح.

٣- بدلاً ، وأعرب المبدل منه . ٤- ممنوعًا من الصرف ، واذكر السبب .

(ج)- أجب عن المطلوب فيما يأتي :

(١)- (بهرني المعلمان شرحهما) عيّن البدل . واذكر نوعه .

(٢)- (يا طالب أنت مستقبل مصر) اجعل المنادى مثنى وغّر ما يلزم .

(٣)- (يذهب التلاميذ إلى المدارس أحاد يأملون في مستقبل أفضل) بيّن سبب منع كلمة (أحاد) من الصرف ، ثمّ أعرب كلمة (أفضل).

(٤)- (حبّذا حب الوطن) عيّن فاعل فعل المدح وأعرب المخصوص بالمدح .

«يا أبناء مصر، حافظوا عليها، فلا يوجد وطن مثلها، وليس لنا عيش إلّا فيها، فيجب أن نرعاها ونحرص على تقدمها، فهى منابع الخير وموطن الأمن، ذكرها الله في كتابه إجلالًا لمكانتها، فنعم الوطن مصر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① مخصوصًا بالمدح، وأعربه. ② منادى، وبيِّن نوعه.

③ اسمًا لناسخ، وأعربه. ④ ممنوعًا من الصرف.

⑤ اسمًا مبنيًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :

① «.......... الصفة الكذب». فعل يفيد الذم.

② «أحب المدرسة ....». بدل اشتمال.

③ «يا .... احرص على العلم». منادى.

(د) كيف تكشف في المعجم عن كلمة : «استبيان» ؟

«ليكن البناء هدفنا، بناء الإنسان المصرى الذى أثرت فيه الحروب بويلاتها، فيا شباب مصر، أعيدوا لأمتنا مجدها، فنعم ما تسعون من أجله تحقيق العزة والكرامة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب المنع. ② مخصوصًا بالمدح، واضبطه.

③ منادى، وبيِّن نوعه. ④ بدلًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) «يا فاطمة، اجتهدى من أجل النجاح». ثنِّ المنادى فى العبارة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

(د) ① نظرت إلى مصابيح مضيئة. ② نظرت إلى المصابيح المضيئة.

اضبط ما تحته خط فى العبارتين السابقتين، مع بيان السبب.

«يا مصريين، اعملوا من أجل رفعة بلدكم مصر، فالوطن ينشد شبابًا عقولهم واعية، وسواعدهم قوية، يوقنون بأن إتقان العمل هو أفضل الطرق للحاق بركب الحضارة، فحبذا الإجادة، وبئس الصفة الإهمال».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

① منادى، وأعربه. ② بدلًا، وبيِّن نوعه.

③ أسلوبًا للمدح، وأعرب المخصوص. ④ ممنوعًا من الصرف، وبيِّن سبب منعه.

(جـ) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يأتى :

① «بئس مَن تصاحبه ....». مخصوص بالذم.

② «أعجبنى الشاعر ....». بدل اشتمال.

(د) صوِّب الخطأ فيما يأتى، واكتب الجملة صحيحة :

① رحبت بعمرٍ صديقى.

② يا محمدًا، اجتهد فى طلب العلم.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة : «الصفة» ؟

أيها الطلاب : أنتم قادة المستقبل ، باعلم ترفعون بلدكم إلى أفاق المستقبل المشرق ، ومهمتكم تحتاج كل الجهد وكل الإخلاص ، ولولا جهدكم العلمي ما سعد المجتمع أفراده ، فنعم سعيا تفوقكم العلمي ؛ فلنجتهد جميعا من أجل مصر .

أ ـ أعرب ما تحته خط

ب ـ استخرج : بدلا وبين نوعه ـ أسلوبا للمدح وبين فاعله ـ منادى وحدد نوعه ـ ممنوعا من الصرف وحدد حكمه.

ج - أجب بما هو مطلوب :

١- نحتكم إلى فضائل كثيرة /نحتكم إلى الفضائل الكثيرة . اضبط ما تحته خط .

٢ - (محبو العلم) ضعها فى أسلوب نداء فى جملة ....

د - أكمل بما هو مطلوب :

١ - أعجبنى الطالب .... أكمل ببدل اشتمال

٢- .... الصدق . امدح الصدق

«المدرسة الحديثة تهتم بطلابها أخلاقهم، وتعودهم العمل المتقن، وتشجعهم على الابتكار لتحقيق الأهداف التعليمية، وتعم عملًا استجابة الطلاب لكل جديد، ولن يتطور التعليم إلا بتحقيق هذه المبادئ، فيا أيها الطلاب، اجتهدوا تحققوا النجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة : (العمل – يتطور – هذه – الطلاب).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

① منادى، وبيّن نوعه. ② بدلين مختلفين، مع ذكر نوعيهما.

③ مخصوصًا بالمدح، وأعربه. ④ ممنوعًا من الصرف، وبيّن علامة إعرابه.

⑤ خبرًا، وبيّن نوعه.

(جـ) ضع مكان النقط فيما يلي ما هو مطلوب أمامه :

① «يا .... حافظ على نظافة مدرستك». منادى نكرة غير مقصودة.

② «بئس ما تتحدث به ....». مخصوص بالذم، واضبطه.

③ «قرأت الكتاب ....». بدل بعض من كل.

(د) صوّب الخطأ الوارد في الجمل الآتية :

① لا خير في الكاذبون. ② تعلمت مفاهيمًا كثيرة.

③ نعم ما يستحق التكريم المتفوقون.

«يا طلاب العلم، اعلموا أن الطالب المجد يسعى جاهدًا في سبيل العلم، فنعم العمل الاجتهاد، ولا حبذا الإهمال؛ فلذا تهتم دولتنا العظيمة مصر بتطوير التعليم، ويتجلى ذلك في بناء المدارس، وتدريب المعلمين، وتطوير المناهج الدراسية».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

① منادى، واذكر نوعه. ② مخصوصًا بالمدح.

③ أسلوب ذم. ④ بدلًا، وبيّن نوعه.

(جـ) ① توصل إلى نداء كلمة «الطلاب» في جملة من تعبيرك.

② اجعل كلمة «المعلمين» مخصوصًا بالمدح واجب التأخير.

③ «يكتب الطالب الإجابة بالقلم الأزرق». اجعل ما تحته خط – في الجملة السابقة – مجرورًا بالفتحة، وغيّر ما يلزم مع الحفاظ على المعنى، وترتيب الكلمات.

(د) في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة : «تهتم» ؟

تعد محافظة المنيا متحفًا وسجلًا تاريخيًا لعصور مرت على مصر ، حيث يوجد بها معبد الملكة نفرتيتي بتل العمارنة فإذا شاهدته وجدت نفسك أمام حضارة مصرية عريقة برعت في معالم كثيرة من بناء وغيره ، ويبهرك القدماء ذكاؤهم فيا مصريون حبذا السير على دربهم حتى تعيدوا مجدهم العريق .

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة. (حضارة - كثيرة - القدماء - تعيدوا)

(ب) استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- بدلًا وبين نوعه . ٢- ممنوعًا من الصرف ، وبيّن سبب المنع .

٣- منادى ، وبيّن نوعه . ٤- أسلوب مدح ، وحدد المخصوص بالمدح .

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يلي :

١- بئس القول .... (مخصوص بالذم)

٢- نهضت مصر نهضةً .... (ممنوع من الصرف منتهي بألف التأنيث المقصورة)
٣- يا .... اجتهد في دراستك . (مندى شبيه بالمضاف)
(د) صوّب الخطأ فيما يلي : (يا اللهم ، اغفر لنا ذنوبنا)

«يا أبناء المحافظة، أنتم تعرفون أن السياحة من أهم مصادر الدخل لأبنائنا معظمهم، وحسن معاملة السائح تحقق لنا عائدًا اقتصاديًا وسمعة طيبة، فنعم هدفًا تنمية السياحة في محافظتنا».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
(١) بدلًا، وبيّن نوعه. (٢) ممنوعًا من الصرف، وبيّن سبب المنع.
(٣) مخصوصًا بالمدح، وأعربه. (٤) منادى، واذكر نوعه.
(جـ) (١) «أسعدتني إجابة المتفوقين». اجعل الفاعل بدلًا، وغيّر ما يلزم.
(٢) • بمصر آثار عظيمة. • بمصرنا آثار عظيمة.
أعرب كلمة (مصر) في الجملتين.
(د) صوّب الخطأ فيما يأتي :
(١) حبذا التفوق. كلمة (التفوق) تُعرب فاعلًا مرفوعًا بالضمة.
(٢) يا متفوقون اجتهدوا . (متفوقون) منادى مرفوع بثبوت النون.

«لوحظ في هذا العصر أن يد الإنسان عبثت بالبيئة نظافتها، ودمرت المجتمع تدميرًا واضحًا، حتى أصبحت البيئة ملوثة، فبئس عملًا تشويه الجمال، فيا أبناء الأمة، لا تقصروا في نظافة بيئتكم، وابذلوا جهودًا كبرى لذلك».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
(١) بدل بعض من كله وأعربه.
(٢) منادى، وبيّن نوعه.
(٣) أسلوب ذم، وأعرب المخصوص بالذم.
(٤) اسمًا ممنوعًا من الصرف، وبيّن سبب المنع.
(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
(١) نعم عملًا نظافة البيئة. «عملًا» تعرب : (مفعولًا به – نعتًا – تمييزًا).
(٢) اللهم ارحمنا. «اللهم» تعرب : (منادى – مبتدأ – خبر).
(٣) نكشف في المعجم عن كلمة «المجتمع» في مادة : (اجتمع – جَمَع – جمَّع).
(٤) حبذا الصدق. «الصدق» تعرب : (فاعل – مبتدأ – مفعول به).

كان شوقي أمير الشعراء ، يتميز بالوطنية الصادقة وصفاء النفس وروعة الخيال ، فحبذا أشعاره التي تغنى بها الشعراء في حب مصر وتاريخها المجيد ونيلها العذب ، فتلك القصائد – يا شعراء مصر - مثال تحتذون به ، ونعم عملا قول الشعر .

أ - أعرب ما تحته خط .) أمير - صفاء - مثال – عملا)
ب- استخرج من الفقرة السابقة مايلي:
١- مخصوصا بالمدح واجب التأخير ٢- منادى وأعربه .
٣- كلمة يجوز صرفها ويجوز منعها . ٤- بدلا وبين نوعه .
ج- أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يأتي :
١- المعلم شرحه واضح - ماتحته خط يعرب (بدل البعض من الكل - بدل اشتمال - مبتدأ ثان)
٢- " سلامة فلاح نشيط " - " حمدا لله على سلامة بلدنا من الأوبئة " .أي الكلمتين ممنوعة من الصرف ؟ ولماذا؟
٣- (تحتذون (في أي مادة تكشف في معجمك عن الكلمة السابقة
د- ١- يامصريون " انتبهوا " - اجعل المنادى معرفا بال .
٢- أعجبني قول الخطيب - اجعل الفاعل بدلا مع الحفاظ على معنى الكلمة .

(بالقيم النبيلة والأخلاق الحسنة يستقر الوطن ويتحقق الرقي والتقدم ، وتلك القيم دعا إليها – في العصور السابقة – المثقفون والصالحون وذلك من أجل الوصول إلى مناكب الحياة . فيا طالب العلم احرص عليها تصل إلى بر الأمان) .

أ – أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب – استخرج من القطعة ما يأتي : – ١ – منادى ، وبين نوعه .

٢ – ممنوعاً من الصرف ، وأعربه . ٣ – بدلاً ، وبين المبدل منه .

ج – أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتي : –

١ – أحمد رجل مخلص (أحمد : ممنوع من الصرف) لأنه .... أكمل .

٢ – نعم صفةً حسن الخلق . أعرب ما تحته خط .

٣ – (بئس ما تقوله الكذب) . حدد نوع الأسلوب ، وبين أجزاءه .

٤ – (مات القائد خالد على فراشه) . حدد التابع ، وبين نوعه .

د – كيف تكشف في المعجم عن كلمة (الأخلاق) ؟

(يا طالب العلم اعلم أن الحياة كفاح مستمر وعليك القيام بدورك في صنع المستقبل فنعم طالب العلم المؤدى دوره بنجاح ومن عوامل النجاح في الحياة العمل والسعي المتواصل من أجل تحصيل العلم من مصادره الصحيحة لبناء هذا المجد للأمة.)

(1) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين :

(أ) (العلم) : (مضاف إليه – خبر مرفوع – حال منصوب)

(ب) (المتواصل) : (بدل منصوب – نعت – معطوف مرفوع)

(ج) (للأمة) : (اسم مجرور بفي – اسم مجرور باللام – اسم إن مرفوع)

(2) استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

(أ) أسلوب مدح: .... بين المخصوص: ....

(ب) منادى: .... نوعه: ....

(ج) بدلا :........................ وبين نوعه: ....

(د) ممنوعا من الصرف : .... بين علامة إعرابه: ....

(3) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(أ) هذا المعلم مخلص في عمله. كلمة (المعلم) تعرب بدلا مجروراً. ( )

(ب) يتصف العلماء بالمبادئ العظيمة. كلمة (المبادئ) مجرورة بالفتحة. ( )

(ج) بئس صفة التهاون. كلمة (صفة) تمييز منصوب. ( )

(د) يا أيها الطالب اجتهد. كلمة (الطالب) نعت مرفوع. ( )

تعمل الدولة على ترسيخ مفهوم المواطنة الذي يقوم على مبادئ سامية ، أهمها التعاون والانتماء لوطننا مصر، فحبذا العمل من أجل نهضة الوطن ، فيا طالب العلم كن حريصًا على ترسيخ تلك المبادئ.

أ – أعرب ما تحته خط .

ب – استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

١-بدلًا وبين نوعه . ٢- ممنوعًا من الصرف وبين سبب المنع .

٣-منادي واذكر نوعه . ٤-مخصوصًا بالمدح وأعربه.

جـ – أجب بما هو مطلوب بين الأقواس فيما يأتي:

١ ـ الإهمال : (ذم الصفة السابقة بفعل ذم مناسب)

٢- يا غافلون: أفيقوا (اجعل المنادي نكرة غير مقصودة وغير ما يلزم)

٣- أدهشني تعاون الطلاب : (اجعل المضاف بدلاً)

د – " يا معلم تمتع بالرفق" اجعل الجملة السابقة لغير الواحد وغير ما يلزم.

" ألقى رئيس اتحاد الطلاب كلمته فى الإذاعة فقال: يا إخوانى، إنّ المحافظة على البيئة نباتها وحيوانها سلوك حضاريّ ودليل تقدم ورقىّ، والإحسان إلى البيئة ضرورة يفرضها حبنا لوطننا ونعم مواطنًا المحافظ على بيئته لتظهر فى أروع صورة وأفضل منظر. "

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ – منادى وبين نوعه.

٢ – بدلاً وبين علامة إعرابه.

٣ – مخصوصًا بالمدح وأعربه.

٤ – ممنوعًا من الصرف وبين سبب منعه.

(ج) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ – يا متخاصمُ كن متسامحًا. [اجعل المنادى مثنى وغير ما يلزم]

٢ – بئس ..... يتصف به المرء النفاق. [أكمل بفاعل مناسب وأعربه]

٣ – انفتح باب البيت. [أعد صياغة الجملة بحيث تشتمل على بدل وبين نوعه]

٤ – يتحلى المؤمن بـ .... كثيرة. [أكمل بممنوع من الصرف وبين علامة إعرابه]

" إن مشروع جامعة الدكتور زويل سيكون نقطة تحول فى التاريخ العلمى الحديث بمصر كلهـا ، والمتقدمون للجامعة يخضعون لدراسة مدتها خمس سنوات بالهندسة ، وإنشاء تلك الجامعة لم يكن وليد المصادفة ، وإنما نتيجة لمراحل دراسية متعددة تستهدف إيجاد مجتمع علمى ، فحبذا هذا المشروع . وأنت يا ذا المال لا تبخل بمالك على العلم " .

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

١- اسما ممنوعا من الصرف وبين علامة إعرابه .

٢- نعتا جملة وبين موقعها الإعرابى .

٣- أسلوبا للمدح وعين فيه المخصوص بالمدح .

٤- توكيدا وبين نوعه ، وأعربه .

جـ) "وأنت يا ذا المال لا تبخل بمالك على العلم " اجعل العبارة لجمع الذكور وغير ما يلزم .

د) تخير الصواب فيما يلي مما بين القوسين :

١- التاريخ تكشف عنها فى مادة (أرخ - ترخ - رخو) .

٢- يا معلم لك منى الشكر . المنادى فى الجملة (علم مفرد - نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة) .
